

Муниципальное казенное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад №10 общеразвивающего вида»

«Принято»
на заседании Совета педагогов
от 30 августа 2016г.
Протокол № 5



«Утверждаю»
Заведующий МКДОУ №10
общеразвивающего вида»
_____ Вислогузова Н.Ю.

Основная образовательная программа на 2016-2017 учебный год.

Содержание.

Часть 1 (Обязательная) – 4-26стр.

1. Целевой раздел – 4-26стр.

1.1. Пояснительная записка – 4стр.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы – 5-6стр.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы – 6стр.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в МКДОУ №10 – 7-24стр.

1.1.4. Планируемые результаты освоения программы в виде целевых ориентиров дошкольного образования: показатели развития в соответствии с возрастом – 24-26стр.

2. Содержательный раздел – 26-48стр.

2.1. Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности – 26-48стр.

2.1.1. Цели и задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей – 26-27стр.

2.1.2. Используемые вариативные примерные образовательные программы дошкольного образования и методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей – 27-28стр.

2.1.3. Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» – 28-30стр.

2.1.4. Показатели развития по социально-коммуникативному развитию – 31-34стр.

2.1.5. Социально-коммуникативное развитие в разных видах деятельности – 34-35стр.

2.1.6. Содержание взаимодействия с семьёй по социально-коммуникативному развитию – 35-36стр.

2.2. Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности – 36стр.

2.2.1. Цели и задачи образовательной деятельности в области познавательного развития детей – 36-37стр.

2.2.2. Используемые вариативные примерные образовательные программы дошкольного образования и методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания образовательной деятельности в области познавательного развития детей – 38стр.

2.2.3. Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие» - 39-40стр.

2.2.4. Показатели развития по познавательному развитию – 40-46стр.

2.2.5. Познавательное развитие в разных видах деятельности – 46стр.

2.2.6. Содержание взаимодействия с семьёй по познавательному развитию – 47стр.

2.3. Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности – 47стр.

2.3.1. Цели и задачи образовательной деятельности в области речевого развития детей – 47-48стр.

2.3.2. Используемые вариативные примерные образовательные программы дошкольного образования и методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие» - 49стр.

2.3.3. Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие детей» - 49-61стр.

2.3.4. Показатели развития по речевому развитию – 62-64стр.

2.3.5. Речевое развитие в разных видах деятельности – 64стр.

2.3.6. Содержание взаимодействия с семьёй по речевому развитию – 65стр.

- 2.4. Художественно-эстетическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности – 66стр.
- 2.4.1. Цели и задачи образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития – 66стр.
- 2.4.2. Используемые вариативные примерные образовательные программы дошкольного образования и методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития детей – 67-68стр.
- 2.4.3. Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - 68-86стр.
- 2.4.4. Показатели развития по художественно-эстетическому развитию – 87-91стр.
- 2.4.5. Содержание взаимодействия с семьёй по художественно-эстетическому развитию – 92стр.
- 2.5. Физическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности – 92стр.
- 2.5.1. Цели и задачи образовательной деятельности в области физического развития детей – 92-93стр.
- 2.5.2. Используемые вариативные примерные образовательные программы дошкольного образования и методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания образовательной деятельности в области физического развития детей – 93-94стр.
- 2.5.3. Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие» - 94-102стр.
- 2.5.4. Показатели развития по физическому развитию – 102-105стр.
- 2.5.5. Физическое развитие в разных видах деятельности – 105стр.
- 2.5.6. Содержание взаимодействия с семьёй по физическому развитию – 106-109стр.
- 3. Организационный раздел – 109-144стр.**
- 3.1. Организация образовательного процесса и организационно-педагогических условий – 109стр.
- 3.1.1. Организация режима пребывания детей в ДООУ – 109-112стр.
- 3.1.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в ДООУ – 113-127стр.
- 3.1.3. Непосредственно образовательная деятельность в возрастных группах – 127-136стр.
- 3.2. Материально-техническое обеспечение Программы – 136-139стр.
- 3.3. Обеспеченность методическими материалами – 139-140стр.
- 3.4. Психолого-педагогические условия – 140-141стр.
- 3.5. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда – 141-144стр.
- 4. Краткая презентация Программы – 144-145стр.**

Образовательная программа МКДОУ №10 **направлена:** на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Часть 1. Обязательная часть.

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Образовательная программа МКДОУ №10 разработана на основе:

- Закона Российской Федерации от 29.12.2012г. № 2730ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минобрнауки РФ от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказа Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказа № 583 от 21.04.2003г. Департамента образования Тульской области «О введении в содержание образования регионального компонента».
- Приказ Департамента образования Тульской области от 25.07.2005г. № 832 «О введении регионального компонента в содержание дошкольного образования».

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цели:

1. Повышение социального статуса дошкольного образования.
2. Обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования.
3. Обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения.
4. Сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психофизиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Образовательная программа Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №10 общеразвивающего вида» г. Ефремова определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 1 года до прекращения образовательных отношений.

Содержание Основной образовательной программы МКДОУ №10 соответствует основным **принципам** дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок, становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации (учреждения) с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Образовательная программа разработана на основе культурно-исторического и системно-деятельностного подходов, являющихся методологией ФГОС ДО.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в МКДОУ №10.

Информация о детях.

Возрастной состав	Количество детей	Половой состав	
		Мальчики	Девочки
Младшая группа № 1 (2 – 3 года)	22	11	11
Младшая группа № 2 (2 – 3 года)	23	8	15
II младшая группа (3 – 4 года)	25	11	14
Средняя группа (4 – 5 лет)	26	13	13
Старшая группа (5 – 6 лет)	25	14	11
Подготовительная к школе группа	22	11	11
Общее количество	143	68	75

Информация о детях и оценка физического развития детей с учётом возраста.

Учебный год	Возраст детей	Всего детей	Группы здоровья		
			1 группа (%)	2 группа (%)	3 группа (%)
2015 – 2016 учебный год	Младшая группа № 1 (2 – 3 года)	22	8 36%	13 59%	1 5%
	Младшая группа № 2 (2 – 3 года)	23	11 48%	11 48%	1 4%
	II младшая группа (3 – 4 года)	25	1 4%	19 76%	5 2%
	Средняя группа (4 – 5 лет)	26	6 23%	17 65%	12 12%
	Старшая группа (5 – 6 лет)	25	7 28%	12 48%	6 24%
	Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)	22	10 45%	11 50%	1 5%
	Всего	143	43 30%	83 58%	17 12%

Оценка физического развития дошкольников показала, что состав детей в МКДОУ по состоянию здоровья разный и большинство воспитанников нуждается в здоровьесбережении.

Педагогический коллектив ведёт планомерную работу по сохранению и развитию здоровья дошкольников в условиях МКДОУ №10, используя природные факторы и комплексы закаливающих процедур; осуществляет индивидуально ориентированную психолого-педагогическую помощь детям с учётом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

Возрастные особенности развития детей третьего года жизни.

В раннем возрасте движения у детей несовершенные, неточные. Маловыраженные изгибы позвоночника, своды стопы, недостаточное развитие вестибулярного аппарата, высоко расположенный центр тяжести, слабость мышц ног — всё это обуславливает частые падения ребёнка. У детей замедленная реакция, недостаточно развиты мышцы-разгибатели. Малыши быстро утомляются. Новые рефлексорные связи создаются легко, но непрочны. Движения детей схематичны, не согласованы, часто замедленны. Этот возраст отличается быстрым развитием двигательной активности, но контроль за адекватностью движений низкий, что часто приводит к травмам. Продолжается интенсивное развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребёнок становится более подвижным и самостоятельным. Дети раннего возраста любознательны, они продолжают осваивать окружающий предметный мир, начинают осваивать мир социальный. В этот период начинает происходить овладение социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через предметные и игровые отношения со сверстниками. Общение со взрослыми совершенствует речь малыша, вырабатывает психические реакции, адекватные обстановке.

Социальная ситуация развития

Ребёнок в системе отношений ещё является центром своей семьи, однако наряду с близкими взрослыми в круг общения начинают включаться и другие взрослые (персонал детского учреждения). На этом фоне у детей развивается потребность в общении со взрослыми и сверстниками по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Развивается способность устанавливать эмоциональные и деловые контакты. Самооценка ярко эмоционально окрашена, связана со стремлением быть хорошим, соответствовать требованиям взрослых, получить их одобрение. Ребёнок начинает усваивать нормы поведения, а также различных форм общения. Предметная деятельность всё ещё остаётся ведущей и определяет основные изменения в жизнедеятельности ребёнка. Действия ребёнка с предметами становятся более разнообразными и ловкими, совершенствуются навыки самообслуживания. Он уже многое умеет делать сам, знает названия и назначение бытовых предметов, стре-

мится помогать взрослым: мыть посуду, вытирать стол, поливать цветы. Всё более осознанно хочет действовать как взрослый,

его начинает привлекать не только процесс выполнения действия, но и его результат. Овладение предметной деятельностью стимулирует развитие таких личностных качеств детей, как инициативность, самостоятельность, целеустремлённость. Ребёнок становится всё более настойчивым в достижении поставленной цели. К трём годам возникает система «Я», включающая представление о своей половой принадлежности, потребность в одобрении, признании («Я хороший») и самостоятельности («Я сам»).

Мышление

Ранний возраст период активного экспериментирования ребёнка с предметным миром. Вещи, игрушки, животные, растения,

вода, песок и многое другое, окружающее малыша, вызывает исследовательский интерес. В ходе практического знакомства с ними совершенствуется восприятие, развивается мышление, подкрепляющееся вопросами познавательного характера. К концу раннего возраста у детей складываются элементарные представления о таких свойствах предметов, как форма, величина, цвет, формируется способность соотносить, сравнивать их: малыши охотно выполняют действия по образцу, предлагаемому взрослым.

Восприятие

Восприятие — фундаментальная психическая функция, она составляет центр сознания ребёнка и обеспечивает ориентацию в окружающем. Восприятие развивается в процессе практических действий, общения, игры.

Речь

В раннем возрасте речь развивается быстрыми темпами. Дети сопровождают речью почти все свои действия, повторяют всё, что

слышат, «играют» словами, повторяя одно слово с разными интонациями, с удовольствием рифмуют слова. Речь становится особым предметом деятельности, в котором они открывают всё новые и новые стороны. Ребёнок может запомнить и воспроизвести стихотворение; пересказать слышанную от взрослого сказку или рассказ (к трём годам). Становятся разнообразными поводы речевых обращений к взрослому: рассказывает о том, что сделал или увидел; просит показать, как надо что-то сделать; делится переживаниями. Задаёт вопросы по поводу всего, что видит вокруг себя. К трём годам ребёнок обладает большим словарным запасом. В речи появляются предлоги, наречия (над, под, на, рядом), некоторые союзы (как, потому что, а, и, когда, только). Усложняется структура речи. Ребёнок начинает пользоваться многословными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, со временем начинает употреблять и сложные придаточные предложения.

Память

У детей раннего возраста память образная, произвольная. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, сопереживает их героям. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно эмоционально окрашено.

Внимание

Произвольное внимание ещё не развито, поэтому ребёнку трудно делать то, что не вызывает интерес, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Воображение

Главное достижение этого возраста — быстрое развитие воображения, для которого игра является благоприятной почвой. Это выражается в использовании замещающих действий и предметов. Дети третьего года уже способны придумывать их самостоятельно, проявляя большую изобретательность и творчество. К трём годам ребёнок способен преодолеть навязываемый сюжетными игрушками ход игры и пере структурировать ситуацию, придумав собственный сюжет, построенный на одних лишь замещениях.

Эмоциональная сфера

Для детей раннего возраста характерна эмоциональная лабильность — быстрые переходы от одного эмоционального состояния к другому — согласия в капризы, радости в обиду. У ребёнка чётко выявляются индивидуальные черты характера.

Развитие самосознания

Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы. К трём годам начинает формироваться характер, складывается определённое отношение к себе. Для ребёнка становится важным его успешность или неуспешность в делах и играх.

Отношение со взрослыми

Взрослый является своеобразным проводником в мир людей, природы, вещей. Доброе отношение, доверие, чувство защищённости помогают ребёнку войти в мир.

Отношения со сверстниками

На третьем году начинает складываться общение ребёнка со сверстниками. Малыши любят бегать, прыгать друг перед другом, подражать звукам, заражая один другого весельем. Таким образом, дети примеривают друг к другу свои возможности и умения, опробуют разные способы взаимодействия. В ходе таких эмоционально окрашенных игр дети ощущают своё сходство, равенство возможностей, учатся договариваться на языке действий и сопрягать их с партнёром. Ребёнок, наблюдая за ровесником и подражая его действиям, познаёт себя.

Игровая деятельность

Для ребёнка привлекательны действия взрослых, у него появляется стремление жить общей жизнью с ними. Он хочет делать то же и так же, как они. Тенденция подражать взрослому лежит в основе появления процессуальной игры, в ходе которой ребёнок в условном плане, «понарошку» может действовать как взрослый. Ребёнок отражает в игре то, что он видит вокруг себя, то, что с ним происходит. Становление процессуальной игры — одна из главных линий развития детей раннего возраста.

На третьем году жизни ребёнка процессуальная игра достигает своего расцвета. Обогащается её эмоциональная окраска, увеличивается её продолжительность, игра становится всё более самостоятельной. Теперь уже ребёнку не столь необходимо постоянное участие взрослого: игрушки сами начинают стимулировать игровые действия с ними. На смену разрозненным игровым действиям приходит последовательная и самостоятельная «проработка» выбранного сюжета, включающая множество разнообразных действий, их постоянные повторения и вариации с использованием различных предметов.

Усложняется содержание игр с сюжетными игрушками. Ребёнок разыгрывает разнообразные сюжеты. Игровые действия начинают отражать последовательность событий реальной жизни. Он всё чаще пользуется предметами-заместителями, что свидетельствует о развитии воображения, в игре появляются элементы ролевого поведения (мамы, папы, врача, строителя и пр.)

Возрастные особенности развития детей четвёртого года жизни.

Этот возраст является прямым продолжением раннего возраста в плане общей сензитивности. Это период овладения социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками. В младшем дошкольном возрасте происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Организм ребёнка отличается от взрослого организма не только меньшими размерами, но и особенностями строения и деятельности. К особенностям относят: высокие энергозатраты, быструю утомляемость при статических нагрузках, не совершенные адаптационные возможности растущего организма, следовательно, важно дозировать физические нагрузки. Условия жизни в это время стремительно расширяются: рамки семьи раздвигаются до пределов улицы, города, страны. Ребёнок открывает для себя мир человеческих отношений, разных видов деятельности и общественных функций. Он испытывает сильное желание включиться во взрослую жизнь, активно в ней участвовать, что, конечно, ему ещё недоступно. Он стремится к самостоятельности. Из этого противоречия рождается ролевая игра — самостоятельная деятельность детей, моделирующая жизнь взрослых. На четвёртом году жизни ребёнок — субъект самостоятельной деятельности и социальных отношений.

Социальная ситуация развития

Изменяется место ребёнка в системе отношений (ребёнок уже не является центром своей семьи), развивается способность к идентификации с людьми, образами героев художественных произведений. Происходит усвоение норм поведения, а также различных форм общения. Ребёнок начинает осознавать, что он — индивидуальность, приобретает интерес к телесной конструкции человека.

Мышление

Активность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляются в постоянной готовности к деятельности. Ребёнок уже умеет гордиться успехами своих действий, критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: он может более чётко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличие. На основе наглядно-действенного к четырём годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребёнка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

Восприятие

В этом возрасте ребёнок воспринимает предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность. Дети от использования предэталонов переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия (к концу возраста восприятие до пяти и более форм предметов, до семи и более цветов, дифференциация предметов по величине, ориентировка в пространстве группы).

Речь

Младшие дошкольники начинают осознавать особенности своего произношения. Развивается звуковая сторона речи. Интенсивно

растёт словарный запас ребёнка. Развивается грамматический строй речи. Детми усваиваются тонкие закономерности морфологического порядка (строение слова) и синтаксического (построение фразы).

Память

У младших дошкольников память произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Ребёнок не ставит перед собой цели что-то запомнить или вспомнить и не владеет специальными способами запоминания. Ребёнок быстро запоминает стихотворения, сказки, рассказы, диалоги из фильмов, сопереживает их героям, что расширяет сферу познавательной деятельности ребёнка. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно, эмоционально окрашено. Тем не менее то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребёнок постепенно учится повторять, осмысливать, связывать материал в целях запоминания, использовать связи при воспоминании.

Внимание

Ребёнок не способен длительное время удерживать своё внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

Воображение

На четвёртом году жизни преобладает воссоздающее воображение, т.е. ребёнок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играют опыт и знания ребёнка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.

Эмоциональная сфера

В эмоциональном плане характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, поэтому характеристики, которые ребёнок даёт другим людям, очень субъективны. И всё же эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм. В процессе общения со сверстниками и взрослыми ребёнок осваивает социальные формы выражения чувств. Изменяется роль эмоций в деятельности ребёнка, формируется эмоциональное предвосхищение.

Развитие мотивационной сферы

Самым важным личностным механизмом, формирующимся в дошкольном возрасте, считается соподчинение мотивов. Оно появляется в начале дошкольного возраста и затем последовательно развивается. Именно с этими изменениями в мотивационной сфере ребёнка связывают начало становления его личности. Уже в младшем дошкольном возрасте ребёнок сравнительно легко может принять решение в ситуации выбора одного предмета из нескольких, не реагировать на привлекательный предмет. Включаясь в новые системы отношений, новые виды деятельности, появляются соответственно и новые мотивы, связанные с формирующейся самооценкой, самолюбием, мотивы достижения успеха, соревнования, соперничества; мотивы, связанные с усваивающимися моральными нормами, и некоторые другие. Особенно важны интерес к содержанию деятельности и мотивация достижения. Регулировать своё поведение дошкольнику помогает образ другого человека (взрослого, других детей).

Развитие самосознания

Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает чётко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребёнка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничения свободы. К четырём годам у него в большей или меньшей степени формируется характер, ребёнок научается действовать человеческими способами, у него складывается

определённое отношение к себе. С одной стороны, попытки отделить своё «Я» и формирования своих собственных желаний — тенденция прогрессивная. Но с другой — при объективном отсутствии умения высказывать своё мнение малыш выбирает наиболее доступный способ: противопоставление себя взрослым. Единственная цель ребёнка — дать понять окружающим, что у него есть своя точка зрения и все должны с ней считаться. Это проявление самостоятельности, самоутверждения.

Для ребёнка становится важным его успешность или неуспешность в делах и играх. Он начинает остро и бурно реагировать на оценки, учиться самостоятельно оценивать результаты своей деятельности.

Отношения со взрослыми

По отношению к окружающим у ребёнка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых. Развитие ребёнка непосредственно зависит от того, как он взаимодействовал со взрослым. Возможны два варианта:

а) если взрослый в целом позитивно оценивал личность ребёнка, тактично и аргументированно указывал на недостатки и промахи, умел поддержать и похвалить за старание и инициативность, то ребёнок научится гордиться собой и своими успехами;

б) если взрослый стремится добиться подчинения любой ценой, наказывает за своеволие, стремится подловить на обмане, то, скорее всего, у ребёнка разовьётся желание противостоять взрослому, победить его и ответно добиться своего.

Во втором случае гневливость, раздражительность и упрямство укореняются, становятся чертами характера.

Отношения со сверстниками

В 3—4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

Игровая деятельность

Игровая деятельность оказывает значительное влияние на развитие ребёнка. В игре дети учатся полноценному общению друг с другом. В процессе сюжетно-ролевой творческой игры дети берут на себя роли взрослых и в обобщённой форме в игровых условиях воспроизводят деятельность взрослых и отношения между ними. Ребёнок, выбирая и исполняя определённую роль, имеет соответствующий образ — мамы, доктора, водителя, пирата — и образцы его действий. Но хотя жизнь в игре протекает в форме представлений, она эмоционально насыщена и становится для ребёнка его реальной жизнью.

Игра способствует становлению не только общения со сверстниками, но и произвольного поведения ребёнка. Механизм управления своим поведением складывается именно в игре, а затем проявляется в других видах деятельности.

В игре развивается мотивационно-потребностная сфера ребёнка. Возникают новые мотивы деятельности и связанные с ними цели. Происходят качественные изменения в психике ребёнка. Дошкольник осваивает и изобразительную деятель-

ность. Специфику рисования как особого вида деятельности составляет именно изобразительная, знаковая деятельность. Центральные новообразования: новая внутренняя позиция; соподчинение мотивов, самооценка и осознание своего места в системе общественных отношений.

Возрастные особенности развития детей пятого года жизни.

Пятый год жизни характеризуется интенсивным ростом и развитием организма. Это один из периодов так называемого кризиса в морфофункциональном развитии ребёнка, наиболее благоприятный для качественного скачка в двигательном развитии.

Мышление

В среднем возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Мышление протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети понимают, что такое план комнаты, могут рассказать, что изображено на плане — части комнаты. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку.

Способ познания

Активно развивающаяся потребность в новых знаниях, впечатлениях и ощущениях, проявляющаяся в любознательности и любопытстве ребёнка, позволяет ему выходить за пределы непосредственно ощущаемого. Другими словами, ребёнок с помощью словесного описания может представить то, что никогда не видел. Большим шагом вперёд является развитие способности выстраивать умозаключения, что является свидетельством отрыва мышления от непосредственной ситуации. На пятом году жизни ребёнок субъект социальных отношений и игровой деятельности (предмет деятельности взрослый).

Восприятие

В этом возрасте продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. Ребёнок может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем пространстве. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

Речь

Более широкое использование речи как средства общения стимулирует расширение кругозора ребёнка, открытием новых граней окружающего мира. Теперь ребёнка начинает интересовать не просто какое-либо явление само по себе, а причины и следствия его возникновения. Поэтому главным вопросом для ребёнка четырёх лет становится вопрос «почему?».

Память

В среднем дошкольном возрасте начинает формироваться произвольная память. Память, всё больше объединяясь с речью и мышлением, приобретает интеллектуальный характер, формируются элементы словесно-логической памяти. Память дошкольника, несмотря на её видимое внешнее несовершенство, в действительности становится ведущей функцией.

Внимание

К пяти годам внимание становится всё более устойчивым. Развивается устойчивость и возможность произвольного переключения.

Зависимость внимания от эмоциональной насыщенности и интереса к деятельности сохраняется. Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания.

Воображение

Продолжает и активно развивается фантазирование, в процессе которого ребёнок включает себя и своих близких в цепь самых невероятных событий. Грамотное использование взрослыми этих возможностей ребёнка будут способствовать его нравственному и познавательному развитию. Необходимо обсуждать с ребёнком его фантазии, включаться в них, предлагать повороты сюжетной линии, давать нравственные оценки поступкам героев.

Отношения со сверстниками

Ребёнок развивается, становится физически более выносливым. Это стимулирует развитие выносливости психологической.

Снижается утомляемость, фон настроения выравнивается, становится более стабильным, менее подверженным перепадам. В этом возрасте сверстник становится более значим и интересен. Ребёнок стремится к партнёрству в играх, ему уже не интересно играть

«рядом». Начинают складываться предпочтения по половому признаку. Игровые объединения становятся более или менее устойчивыми.

Наличие конфликтов

Следует обратить внимание на то, что в возрасте 4—5 лет недостатки воспитания ребёнка начинают постепенно укореняться и переходить в устойчивые негативные черты характера.

Игровая деятельность

В среднем возрасте дети продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений.

Возрастные особенности психического развития детей шестого года жизни.

В этот возрастной период происходит смена периодов вытяжения (с набором длины тела) и округления (с накоплением массы тела) волнообразно (у мальчиков и девочек) и рассогласована у детей разных типов конституции. Физиологи называют этот период «возрастом двигательной расточительности». В задачи педагога входит контролировать и направлять двигательную активность воспитанников с учётом проявляемой ими индивидуальности; предупреждать случаи гипертонии и активизировать тех, кто предпочитает «сидячие» игры. К пяти годам уже возможно оценить характер ребёнка, его индивидуальность, способность к творчеству. Он ориентируется во многих бытовых вещах, ситуациях и даже сложных межличностных отношениях. Этот возраст — пик развития фантазии и вымысла. На шестом году жизни ребёнок — субъект общественной деятельности.

Мышление

В старшем возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но совершить преобразования объекта. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений). Кроме того, после пяти с половиной лет на смену правополушарному (творческому) мышлению приходит левополушарное (логическое) мышление (кроме левшей), совершенствуются обобщения. К шести годам ребёнок в состоянии не просто обобщить животных, но и подразделить их на домашних и диких, способен по отдельным признакам объединить предметы, оценивая их различия и сходство. В связи с тем что ребёнок осознал себя как личность и может это выразить словами, владея почти в совершенстве речью, способность к творчеству заметно угасает. Ребёнок способен сочинять не только сказки. Он пересказывает книги и фильмы, причём отражает всё то, что видит и знает. Это является качественно иной ступенью в его развитии. Ребёнок в этом возрасте уже имеет собственное мнение. Он наблюдателен. Собственное «Я» его уже интересует меньше, чем мир вокруг, в котором он стремится отыскать причинно-следственные связи, чтобы отличить существенное от второстепенного.

Произвольность познавательных процессов

В этот период ребёнок становится сознательно самостоятельным. Желая чему-нибудь научиться, он способен выполнять интересующую его деятельность непрерывно, более чем полчаса. Однако переключаемость с одной задачи на другую крайне затруднена.

Речь

Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т.е. ребёнок учится последовательно и логически выстраивать

свои действия, рассказывать об этом. Развивается самоинструктирование, которое помогает ребёнку заранее организовать своё внимание на предстоящей деятельности.

К пяти годам ребёнок уже способен правильно произнести почти все звуки речи. Ребёнок бегло излагает свои мысли. Рассказывая, интонационно организует речь. Без труда находит в тексте пропущенное слово, заканчивает незаконченное предложение. Ребёнок способен оценить, как исполнялся стих, найти ошибки речи у других, чуть позже — у себя.

Воображение

В этот период ребёнок имеет представление не только о названии и назначении тех или иных предметов, но и о том, из чего они сделаны (мяч из резины, кукла из пластмассы). Его воображение претерпевает значительные качественные изменения. Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Физическое развитие

С пяти до шести лет у ребёнка наблюдаются значительные сдвиги в усовершенствовании моторики и силы. Скорость его движений продолжает возрастать, и заметно улучшается их координация. Ребёнок уже может выполнять одновременно два-три вида двигательных навыков: бежать, подбрасывая мяч; ловить мяч, сев на корточки и пританцовывая. Ребёнок любит бегать, соревноваться, учиться плавать, кататься на коньках, осваивает лыжи. Различая у себя правую и левую руку, он не может определить их у других, что иногда мешает чётко выполнять спортивные задания.

Отношения со сверстниками

К этому периоду жизни у ребёнка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребёнок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении. С другой стороны, широкий кругозор ребёнка может являться фактором, позитивно влияющим на его успешность среди сверстников. После пяти лет отношения со сверстниками нередко переходят в дружеские. Появляются друзья обычно его пола, с которыми он проводит большую часть времени.

Отношения со взрослыми

Достаточно часто в этом возрасте у детей появляется такая черта, как лживость, т.е. целенаправленное искажение истины. Развитию этой черты способствует нарушение детско-родительских отношений, когда близкий взрослый чрезмерной строгостью или негативным отношением блокирует развитие у ребёнка позитивного самоощущения, уверенности в своих силах. И чтобы не потерять доверие взрослого, а часто и оградить себя от нападков, ребёнок начинает придумывать оправдания своим оплошностям, перекладывать вину на других. Всё больший интерес ребёнка пяти лет направляется на сферу взаимоотношений между людьми. Оценки взрослого подвергаются критическому анализу и сравнению со своими собственными. Под воздействием этих оценок представления ребёнка о Я-реальном и Я-идеальном дифференцируются более

чётко. С пяти лет дети твёрдо знают свою половую принадлежность и даже в играх не хотят её менять. В этот период в воспитании мальчика необходимо доминировать отцу, а девочки — матери. Роль другого пола ребёнок в основном осознаёт в семье, у близких. В этот период появляется интерес к тайне рождения человека на свет. Отношения партнёрства между родителями и детьми сменяется взаимным отдалением. Ребёнок уже может безболезненно перенести недолгую разлуку с близкими и даже стать инициатором её.

Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребёнку целенаправленно преодолевать определённые трудности, специфические для дошкольника.

Нравственное развитие

старшего дошкольника во многом зависит от степени участия в нём взрослого, так как именно в общении со взрослым ребёнок узнаёт, осмысливает и интерпретирует нравственные нормы и правила. У ребёнка необходимо формировать привычку нравственного поведения. Этому способствует создание проблемных ситуаций и включение в них детей в процессе повседневной жизни. На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребёнка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость.

Эмоциональная сфера

Старший дошкольник способен различать весь спектр человеческих эмоций, у него появляются устойчивые чувства и отношения. Формируются «высшие чувства»: интеллектуальные (любопытство, любознательность, чувство юмора, удивление, моральные,

эстетические), эстетические чувства (чувство прекрасного, чувство героического), моральные чувства (чувство гордости, чувство стыда, чувство дружбы). К шести годам ребёнок уже стремится управлять своими эмоциями, пытаясь их сдерживать или скрывать от посторонних, что не всегда удаётся. Труднее всего спрятать страх, который, являясь во сне в виде тревожных сновидений, беспокоит ребёнка. К шести годам, осознав смысл прошлого и будущего, рождения и смерти, ребёнок делает открытие, что он тоже может умереть, причём не только от болезней, но и от несчастных случаев, стихийных бедствий, странных обстоятельств. Он боится больниц, медицинских процедур, инъекций.

Продуктивная деятельность

К шести годам ребёнок уже имеет собственное представление о красоте. Он познаёт мир прекрасного через посещение музеев, театров, филармоний, начинает понимать классическую музыку. В этот период ребёнка привлекает живопись. Он до деталей рассматривает картины, присматриваясь к краскам. Пытается срисовывать с натуры, придумывая свой сюжет. По этому сюжету и по качеству рисунка возможно оценить развитие ребёнка, так как детские рисунки — ключ к внутреннему миру малыша. Ребёнок, используя различные цвета, обычно выражает свои чувства по отношению к тому, что он изображает, вплоть до оттенков настроения, в котором он находился. Поэтому на бумаге нередко сочетаются несочетаемые крас-

ки и появляются невероятные тона. В этом возрасте человек на рисунке изображён таким, каков он есть на самом деле: лицо с глазами, с ушами, ртом, носом. Начинает появляться шея. На нём — одежда, обувь. Ребёнок вырисовывает многие детали: манжеты, галстуки, карманы.

Игровая деятельность

Свои познания ребёнок применяет в играх, выдумывая сам сюжет для них и зная, как он сможет сделать замысел реальным. Детям доступно распределение ролей до начала игры, включение в ролевые диалоги. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дошкольники осваивают сложные конструктивные игрушки, вплоть до компьютеров. На улице отдаётся предпочтение спортивным играм.

К шести годам ребёнок практически осваивает большинство необходимых ему навыков: он аккуратен, следит за своим внешним видом, причёской, обувью, одеждой, обслуживает сам себя и помогает дома по хозяйству.

Возрастные особенности психического развития детей седьмого года жизни.

Седьмой год жизни — продолжение очень важного целостного периода в развитии детей, который начинается в пять лет и завершается к семи годам. Хорошо развита двигательная сфера. Продолжаются процессы окостенения, но изгибы позвоночника ещё неустойчивы. Идёт развитие крупной и особенно мелкой мускулатуры. Интенсивно развивается координация мышц кисти. Общее физическое развитие тесно связано с развитием тонкой моторики ребёнка. Тренировка пальцев рук является средством повышения интеллекта ребёнка, развития речи и подготовки к письму. К этому возрасту у ребёнка сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности и в сфере отношений. Он способен принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков. У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.

В 6—7 лет ребёнок — субъект переживания внутренней жизни.

Мышление

Мышление в этом возрасте характеризуется переходом от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода — к словесному мышлению. Основным видом мышления является наглядно-образное с элементами абстрактного. Тем не менее ребёнок ещё испытывает затруднения в сопоставлении сразу нескольких признаков предметов, в выделении наиболее существенного в предметах и явлениях, в переносе усвоенных навыков мыслительной деятельности на решение новых задач.

Дошкольник образно мыслит, но ещё не приобрёл взрослой логики рассуждения. Решает мыслительные задачи в представлении, мышление становится вне ситуативным. Складываются предпосылки таких качеств ума, как самостоятельность,

гибкость и пытливость. Возникают попытки объяснить явления и процессы. Детские вопросы — показатели развития любознательности.

На умственное развитие ребёнка дошкольного возраста постоянное влияние оказывают игровая ситуация и действия. Опыт игровых и реальных взаимоотношений ребёнка в сюжетно-ролевой игре ложится в основу особого свойства мышления, позволяющего стать на точку зрения других людей, предвосхитить их будущее поведение и в зависимости от этого строить свое собственное поведение. Попытки самостоятельно придумать объяснения различными явлениями свидетельствует о новом этапе развития познавательных способностей. Ребёнок активно интересуется познавательной литературой, символическими изображениями, графическими схемами, делает попытки использовать их самостоятельно.

Восприятие

Восприятие утрачивает свой первоначально аффективный характер: перцептивные и эмоциональные процессы дифференцируются. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В нём выделяются произвольные действия — наблюдение, рассматривание, поиск. Значительное влияние на развитие восприятия оказывает в это время речь — ребёнок начинает активно использовать названия качеств, признаков, состояния различных объектов и отношений между ними. В старшем дошкольном возрасте для восприятия характерно следующее:

- восприятие превращается в особую познавательную деятельность;
- зрительное восприятие становится одним из ведущих.

Воспринимая предметы и действия с ними, ребёнок более точно оценивает цвет, форму, величину (освоение сенсорных эталонов).

У ребёнка совершенствуется умение определять направление в пространстве, взаимное расположение предметов, последовательность событий.

Воображение

У старшего дошкольника воображение нуждается в опоре на предмет в меньшей степени, чем на предыдущих этапах развития.

Оно переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве (считалки, дразнилки, стихи), в создании рисунков, лепке и т.д. Воображение формируется в игровой, гражданской и конструктивной видах деятельности и, будучи особой деятельностью, переходит в фантазирование. Ребёнок осваивает приёмы и средства создания образов, при этом отпадает необходимость в наглядной опоре для их создания. К концу дошкольного возраста воображение ребёнка становится управляемым. Формируются действия воображения: замысел в форме наглядной модели; образ воображаемого объекта; образ действия с объектом.

Внимание

Ребёнок организует своё внимание на предстоящей деятельности, формулируя словесно. В этом возрасте значительно возрастают концентрация, объём и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов, внимание становится опосредованным, связано с интересами ребёнка к деятельности.

Появляются элементы после произвольного внимания.

Память

В 6—7 лет увеличивается объём памяти, что позволяет детям произвольно без специальной цели запоминать достаточно большой объём информации. Дети могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания — повторение. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребёнок может использовать более сложный способ — логическое упорядочивание. Ребёнок начинает относительно успешно использовать новое средство — слово. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6—7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остаётся наиболее продуктивным до конца дошкольного детства.

Произвольность познавательных процессов

Развитие произвольности и волевого начала проявляется в умении следовать инструкции взрослого, придерживаться игровых правил. Ребёнок стремится качественно выполнить какое-либо задание, сравнить с образцом и переделать, если что-то не получилось.

Отношения со сверстниками

Детям старшего дошкольного возраста свойственно преобладание общественно значимых мотивов над личностными. Происходит постепенное разрешение противоречия между эгоцентризмом и коллективистской направленностью личности в пользу децентрации. В процессе усвоения — активное отношение к собственной жизни, развивается эмпатия, сочувствие.

Эмоциональная сфера

У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.

Развитие самосознания

Самосознание формируется к концу дошкольного возраста благодаря интенсивному интеллектуальному и личностному развитию,

оно обычно считается центральным новообразованием дошкольного детства. Изменение самосознания приводит к переоценке ценностей, к перестройке потребностей и побуждений. То, что было значимо раньше, становится второстепенным. Появляется обобщённое отношение к самому себе, к окружающим. Происходит кризис личности «Я» (соподчинение мотивов). Всё, что имеет отношение к учебной деятельности (в первую очередь отметки), оказывается ценным, то, что связано с игрой, — менее важным.

Возникает критическое отношение к оценке взрослого и сверстника. Оценивание сверстника помогает ребёнку оценивать самого себя. Самооценка появляется во второй половине периода на основе первоначальной чисто эмоциональной самооценки («я хороший») и рациональной оценки чужого поведения.

О моральных качествах ребёнок судит главным образом по своему поведению, которое или согласуется с нормами, принятыми в семье и коллективе сверстников, или не вписывается в систему этих отношений. Его самооценка поэтому практически всегда

совпадает с внешней оценкой, прежде всего — оценкой близких взрослых. К концу дошкольного возраста складывается правильная дифференцированная самооценка, самокритичность. Развивается способность мотивировать самооценку. Самооценка ребёнка старшего дошкольного возраста достаточно адекватна, более характерно её завышение, чем занижение. Ребёнок более объективно оценивает результат деятельности, чем поведение. Появляется осознание себя во времени, личное сознание.

Игровая деятельность

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При организации совместных игр дети используют договор, умеют учитывать интересы других, в некоторой степени сдерживать эмоциональные порывы. Происходит постепенный переход от игры как ведущей деятельности к учению.

1.1.4. Планируемые результаты освоения программы в виде целевых ориентиров дошкольного образования: показатели развития в соответствии с возрастом.

ФГОС ДО (раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.6.) определяет в общем виде целевые ориентиры дошкольного образования, к которым относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

1. Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
2. Использует специфические, культурно-фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
3. Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.
4. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого.
5. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.
6. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
7. У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

1. Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
2. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
3. Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

4. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
5. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
6. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
7. Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

2. Содержательный раздел.

Содержание образовательной программы обеспечивает развитие личности, мотивацию и способность детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1. Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

2.1.1. Цели и задачи образовательной деятельности в области социально-коммуникативному развитию детей.

Цель: социально-коммуникативного развития дошкольников состоит в развитии навыков социального поведения; умения адаптироваться к разным условиям социума, развитие уверенности и самостоятельности.

Задачи:

1. Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
5. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

2.1.2. Используемые вариативные примерные основные образовательные программы дошкольного образования и методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» детей.

Перечень программ	Основы безопасности детей дошкольного возраста. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина. С-П: Детство-Пресс, 2008г. Приобщение детей к истокам русской народной культуры О.Л. Князева, М.Д. Маханева. С-П: «АКЦИДЕНТ», 2008г. Программа социально-эмоционального развития дошкольников» Я-Ты- Мы». М: Мозаика-Синтез, 2005г. Программа и методические рекомендации. Конструирование и ручной труд в детском саду. Л.В. Куцакова. М: Мозаика-Синтез, 2010г.
Перечень технологий и пособий	1. Н. Сорокина, Л. Миланович. Кукольный театр для самых маленьких. М: Линка-Пресс, 2009г. 2. Л.Л. Маслова. Я и мир. С-П: Детство-Пресс, 2010г. 3. Н.В. Краснощёкова. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. Ростов-на-Дону. Феникс, 2008г. 4. Н.Ф. Губанова. Театрализованная деятельность дошкольников. М: ВАКО, 2007г. 5. Н. Михайленко, Н. Короткова. Организация сюжетной игры в детском саду. М: Линка-Пресс, 2009г. 6. О.В. Чермашенцева. Основы безопасного поведения дошкольников. Волгоград: Учитель, 2012г. 7. Т.Н. Столикова. Организация освоения образовательной области «Безопасность» с детьми 2-7 лет, Волгоград, Учитель, 2013г. 8. Т.А. Шорыгина. Об безопасности с детьми 5-8 лет. М: Творческий Центр, 2008г.

	9. Т.А. Шорыгина. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. М: Творческий Центр, 2008г. 10. О.Л. Князева, Р.Б. Стёркина. Наглядный материал по ОБЖ для детей дошкольного возраста. С-П: Детство-Пресс, 2008г. 11. Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. Как играть с ребёнком. М: Обруч, 2012г. 12. Е. Соловьёва, Л. Царенко. Наследие и быль, и сказка. Пособие по нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. 13. Р.С. Буре. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М: Просвещение, 2005г. 14. Л.В. Куцакова. М: Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Мозаика-Синтез, 2007г. 15. Л.В. Куцакова. Творим и мастерим (ручной труд для детей дошкольного возраста). М: 2007г.
--	---

2.1.3. Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (методы, средства, формы и способы реализации Программы).

Формы реализации:

- организация среды для различных видов игр: сюжетно-ролевых, игр с правилами, подвижных игр;
- вовлечение ребёнка в различные виды деятельности, где могут проявиться индивидуальные способности.

Основным **результатом** социально-коммуникативного развития в дошкольном возрасте является успешное (активное, результативное) установление отношений с разными людьми, понимание ребёнком своих чувств, желаний, действий; умение адекватно оценивать себя и других, свои и чужие поступки, силу ситуацию, делать умозаключения на основе поступки, саму ситуацию, делать умозаключения на основе жизненного опыта.

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарным общепринятым нормам и правилам поведения в социуме на основе первичных ценностно-моральных представлений:

- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства к мировому обществу;
- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарной трудовой деятельностью:

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театральные, музыкальные, спортивные и др. Выставки, конкурсы, смотры, Праздники, фестивали, экскурсии, целевые прогулки. Разновозрастное сотрудничество. Участие в проектах.	Доброжелательное отношение к окружающим. Соблюдение культуры поведения в общественных местах	Познавательная мотивация. Понимание чувств и настроения у себя и окружающих людей. Умение отстаивать собственное мнение. Уважение к себе, положительная самооценка	Знание о родственных связях. Элементарные знания о человеке и человеческом обществе, нравственных нормах. Представление о России, родном крае (области, областном центре, селе) Знания о народных и государственных праздниках. Представление о государственных символах (флаг, герб, гимн)	Дружелюбность. Общительность. Самоуважение. Эмоциональная отзывчивость. Вежливость. Доброжелательность. Раскрепощённость. Заботливость. Внимательность. Общительность. Уверенность в себе и своих силах. Активность. Самостоятельность. Осведомлённость.

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Основные задачи образовательной деятельности по формированию у детей основ собственной безопасности и безопасности окружающего мира (в быту, социуме, природе)

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы; ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Игры-занятия. Беседы. Разыгрывание ситуаций. Чтение литературных произведений. Просмотр мультфильмов.	Выполнение элементарных правил гигиенического поведения (отворачиваться при кашле, прикрывать рот при чихании) Негативное отношение к вредным привычкам.	Физическое и психологическое благополучие. Понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья. Способность обратиться за помощью к взрослым.	Знание норм безопасного поведения на природе (в лесу, у водоёма, на льду), при пожаре, других сложных ситуациях. Представление о приёмах самозащиты в экстренных ситуациях. Знания о лекарственных растениях, овладение простейшими способами их использования для лечения элементарные знания о строении человеческого тела. Представление об опасности огня, газа, ядовитых растений.	Самостоятельность. Ответственность. Осторожность. Внимательность. Аккуратность. Адекватность в поведении. Заботливость.

2.1.4. Показатели развития по социально-коммуникативному развитию:

«Социально-коммуникативное развитие»

I младшая (ранний возраст)	Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме:
	Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника
	Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
	Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект
	Использует в игре замещение недостающего предмета
	Общается в диалоге с воспитателем.
	Самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра.
	Овладение элементарной трудовой деятельностью:
	Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).
	Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы
	Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира:
	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
	Соблюдает правила взаимодействия с растениями и животными.
	Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения
II младшая группа (Младший дошкольный возраст)	Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме:
	○ Самопознание
	Объясняет, зачем нужны органы чувств и части тела.
	Замечает ярко выраженное настроение взрослых и детей (смеется, плачет, радуется, сердится)
	Называет и употребляет в общении: свои имя, фамилию; имя родителей, воспитателя; членов семьи, указывая родственные связи и свою социальную роль (мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь).
	Проявляет доброжелательность к сверстникам, оказывает помощь, умеет вместе играть и пользоваться игрушками и книжками.
	Соблюдает правила поведения в группе и на улице.
	Проявляет интерес к своей семье и родственным связям.
	○ Мир, в котором я живу
	Называет свое имя, фамилию, возраст; название родного города, села; название группы, которую посещает.
	Выбирает и берет на себя роль в сюжетно-ролевой игре.
	Взаимодействует и ладит со сверстниками.
	Обогащает игру посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию
	Овладение элементарной трудовой деятельностью:

Средняя группа (Средний дошкольный возраст)	Владеет навыками самообслуживания.
	Соблюдает порядок и чистоту в группе и на участке детского сада (убирает на место за собой игрушки, помогает готовить материалы к занятиям, накрывает на стол)
	Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира
	Знает в лицо своих родственников.
	Понимает, что чужой человек может быть опасным.
	Понимает, что нельзя подходить к открытому окну, выходить на балкон без сопровождения взрослого
	Знает предметы, опасные для маленьких детей (ножи, ножницы, иголки, вилки, спички, зажигалки, лекарства).
	Отличает движущуюся машину от стоящей на месте.
	Называет сигналы светофора, знает, при каком сигнале можно переходить дорогу.
	Самопознание
	Знает о том, что за организмом необходимо ухаживать, чтобы быть здоровым.
	Устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, настроением и самочувствием.
	Понимает некоторые свои состояния, желания (скучно, грустно, весело, интересно).
	Соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в разговор взрослых, вежливо выражает свою просьбу, благодарит за оказанную услугу).
	Идентифицирует свои действия с действиями других детей («Я так же быстро бегаю, как Женя»).
	Мир, в котором я живу
	Знает название родного города, села, детского сада, своей группы.
	Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла.
	Выполняет правила игры.
	Распределяет роли, выполняет игровые действия, поступает в соответствии с игровым замыслом.
	Ответственно относится к порученному заданию (доводит начатое до конца, стремится сделать хорошо).
	Создает игровое детское общество на основах партнерства и уважительного отношения, играющих друг к другу.
	Самостоятельно создает предметно-ролевую среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки – заместители.
	В театрализованных играх использует образные игрушки, бибабо и др.
	Овладение элементарной трудовой деятельностью
	Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам, (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводит в порядок рабочее место).
	Принимает участие в общих делах – готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка.
	Интересуется трудом взрослых, его содержанием.
	Трудится и играет вместе с другими детьми
	Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира.

Старшая группа (Старший дошкольный возраст (5-6 лет))	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и на улице, транспорте.
	Понимает опасность общения с незнакомым человеком.
	Понимает, что свое имя, фамилию, адрес нужно сообщать не всегда и не всем, а в случае необходимости (если ребенок потерялся).
	Четко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, газовые и электрические плиты, утюги и др.).
	Понимает, что животные, даже те, которые живут в их доме, могут быть злыми и агрессивными, поэтому животных обижать и злить нельзя.
	Знает, что такое тротуар, для кого предназначен, что такое проезжая часть, для чего предназначена.
	Знает, где можно переходить проезжую часть.
	Узнает разные виды транспорта, умеет классифицировать городской транспорт
	Называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении.
	Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме
	Самопознание:
	Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тетя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, наш род).
	Оценивает, сравнивает свои поступки и поступки сверстников, выделяет особенности другого человека и самого себя.
	Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей.
	Управляет своими чувствами (сдерживать слезы, огорчение, гнев).
	Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками.
	Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы ...», «будьте любезны» и т.д.
	Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что –нибудь; девочки – оказывать помощь донести что-нибудь; девочки – оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола.
	Понимает, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, взгляды, суждения, чувства.
	Мир, в котором я живу:
	Проявляет интерес к жизни народа в своем городе (селе), к настоящему и будущему.
	Называют свою страну, её столицу, область, областной центр, город (село), в котором живет.
	Рассказывает о своей стране, области, областном центре, городе (селе).
	Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей.
	Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений.
	Называет наиболее известные достопримечательности города, села, названия нескольких улиц, носящих имена известных людей.
	Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн).
	Выполняет правила поведения в общественных местах.

Подготовительная группа Старший дошкольный возраст (6-7 лет)	Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире.
	Иницирует общение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры – фантазии).
	Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом (татары, народы Севера и т.д.)
	Овладение коммуникативной деятельностью и элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме
	Самопознание:
	Находит дорогу в детский сад, соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице и в общественных местах.
	Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тетя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, двоюродные брат, сестра, родословная, наш род).
	Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимости:
	✓ различие между человеком и животным
	✓ между органами чувств и выполняемой ими функцией
	✓ между возможными заболеваниями и отношением к своему организму.
	Находит различия между людьми
	Управляет своим настроением, чувствами, сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей.
	Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками.
	Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.
	Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»). Умеет спокойно отстаивать свое мнение.
	Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности.
	Любит и уважает родителей и других членов семьи.
	Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняется требованиям взрослых и выполняет установленные нормы поведения.
	Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу.
	Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей.

2.1.5. Социально – коммуникативное развитие в разных видах деятельности.

- в раннем возрасте (1 год – 3 года) – в предметной деятельности: игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

- для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) – в игровой деятельности, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.

Сюжетные игры, игры с правилами, совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.

2.1.6. Содержание взаимодействия с семьёй по социально – коммуникативному развитию.

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Содержание
Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами). Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефону экстренной помощи и т.д.) Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей
Овладение коммуникативной деятельностью	Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации
Овладение элементарными общепринятыми-	Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жиз-

ми нормами и правилами поведения в социуме	ненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать о важности игровой деятельности, усвоение гендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом. Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.
Овладение элементарной трудовой деятельностью	Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе) Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада.

2.2. Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

2.2.1. Цели и задачи образовательной деятельности по познавательному развитию.

Цель: познавательного развития дошкольников состоит в расширении и обогащении ориентировки в окружающем мире, проживании ребёнком познавательно-исследовательской деятельности, освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

Задачи:

1. Содействовать проявлению и развитию у дошкольников потребности в активном взаимодействии с окружающей действительностью, любознательности радости открытий нового на основе вопросов, практических действий и выбора;
2. Помогать ребёнку применять открытые им способы познания в разных видах деятельности, неожиданных комбинациях;
3. Поддерживать процесс поиска вариантов продолжения и завершения гипотетических знаний путём опытничества и экспериментирования;
4. Обогащать сенсорный опыт ребёнка.

2.2.2 Используемые вариативные примерные основные образовательные программы дошкольного образования и методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания образовательной деятельности в области познавательного развития детей.

Перечень программ	Программа и методические рекомендации. Л.В. Куцакова/ Мозаика-Синтез, 2010 <u>Юный эколог</u> / Николаева С.Н. Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 1999.
Перечень технологий и пособий	1. Волина В. Праздник числа. Занимательная математика для детей. М., 1993 2. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. С-П., 2000. 3. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. С-П., 2001. 4. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. /Издательство «Ювента», Москва, 2010 5. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз-ступенька, два – ступенька. Практический курс математики для дошкольников. Изд. Ювента Москва 2008 6. Сеницына Е. Умные занятия и игры. М., 2002. 7. Квач Н.В. Развитие образного мышления и графических навыков у детей 5-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений/ М: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001 8. Парфёнова Т.М., В.В.Смирнова, Н.И. Балуева Тропинка в природу /Издательство «Союз», 2001 г. 9. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.П. Сценарий занятий по экологическому воспитанию дошкольников «ВАКО», Москва 2005 10. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность Санкт-Петербург, «Детство-Пресс, 2008 11. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимов Ю.А. Здравствуй мир! /М.: «Баласс», 2001 12. Горбатенко О.Ф. Система экологического воспитания в ДОУ Аолгоград: Учитель, 2007 13. Алёшина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом./Творчество Центр «Сфера», Москва 1999 14. Веракса Н.Е., Галимова О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников/ М.: «Мозаика-Синтез», 2012 15. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью/Москва, 2004 16. Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир. Мозаика –Синтез, Москва, 2006 17. Дыбина О.В. Что было до. Игры-путешествия в прошлое. Творческий центр «Сфера», Москва 2001 18. Дыбина О.В. Рукотворный мир. Сценарий игр – занятий для дошкольников/ Творческий центр «Сфера», Москва, 2001 19. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом/Творческий центр «Сфра», Москва 2001

2.2.3. Содержание образовательной деятельности (методы, средства, формы и способы реализации Программы).

Формы реализации:

- организация разнообразных любимых центров: воды и песка, продуктивной деятельности, математических игр моделирование и экспериментирование, уголков природы и книг, мини-музеев;
- расширение границ образовательного пространства детского сада: целевые прогулки, экскурсии, лес, практические походы, поездки в театр и т.д.;
- вовлечение ребёнка в разные виды деятельности, где в большей степени могут проявиться индивидуальные способности.

Основным **результатом** познавательного развития в дошкольном возрасте является овладение орудиями, знаками, символами языка и культуры, формирование способов и средств познавательной деятельности.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Опыты. Эксперименты. Наблюдения. Поиск информации в литературе. Реализация проектов коллекционирования. Создание мини-музеев. Дидактические игры. Проблемные ситуации. Поручение. Дежурства.	Бережное отношение к объектам живой и неживой природы. Умение предвидеть последствия своего поведения.	Развитие высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания, речи) Познавательная мотивация. Наблюдательность. Поиск действия, совершенствование самостоятельных открытий. Интерес. Любопытство. Самоорганизация.	Установление программно-следственных связей. Использование предметов по назначению. Обобщение по определённым признакам. Оптимизация объектов с различными свойствами. Представления о количестве, величине, форме. Элементарное планирование своей деятельности. Умение описать наблюдение словами. Представления об элементах универсальных систем (букв, цифр)	Самостоятельность. Инициативность. Любознательность. Бережливость. Заботливость. Аккуратность. Адекватная оценка успешности в деятельности. Уверенность в себе. Настойчивость.

2.2.4. Показатели развития по познавательному развитию.

«Познавательное развитие»	
I младшая (ранний возраст)	Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира.
	Сенсорное развитие
	Узнает предметы по форме, цвету, величине.
	Группирует однородные предметы по одному из трех признаков.
	Собирает цилиндрические пирамидки, составляет пирамидки разного цвета.
	Различает четыре цвета спектра.

	Предметная деятельность
	Приближает к себе предметы различных форм с помощью палочки.
	Использует предметы – орудия в игре.
	Умеет собирать двух- и трехместные дидактические игрушки.
	Подбирает соответствующие детали – вкладыши при выборе из двух, а затем из трех деталей.
	Раскладывает предметы по убывающей величине.
	Понимает слова «поменьше», «побольше»
	Понимает слова, обозначающие различные величины предметов, их цвет, форму в ходе подбора деталей по указанным качествам.
	Участвует в практическом экспериментировании.
	Различает основные формы деталей строительного материала.
	Сооружает с помощью взрослого разнообразные постройки, используя большинство форм.
	Разворачивает игру вокруг собственной постройки.
	Природное окружение
	Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.
	Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).
	Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).
	Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях
II младшая группа (Младший дошкольный возраст)	Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
	Сенсорное развитие
	Различает и выделяет в объектах и предметах семь цветов спектра.
	Ориентируется в плоскостных фигурах, подбирая формы по образцу.
	Различает пять геометрических форм и четыре фигуры.
	Осуществляет сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах качества и свойства.
	Собирает одноцветные и разноцветные пирамидки 4-5 деталей.
	Познавательно-исследовательская деятельность
	Проявляет интерес к средствам и способам практических действий, экспериментированию с предметами и материалами.
	Замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости.
	Составляет описательные рассказы об объектах.
	Проявляет активность в экспериментировании

	Конструирование
	Конструирует несложные постройки из 2-3 деталей.
	Создает постройки «по сюжету» (дом, машина и т.д.).
	Выполняет в сотворчестве со взрослым поделки из природного материала.
	Мир живой и неживой природы
	Проявляет участие в уходе за растениями.
	Различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников травянистых растений, животных разных групп.
	Называет основное строение, признаки живого объекта, состояние по сезонам.
	Выделяет причины изменения во внешнем виде растения (пониженные листочки, опавшие цветы).
	Определяет состояние живого объекта по сезонам.
	Участвует непосредственно в уходе за живыми объектами.
	Развитие элементарных математических представлений
	Находит и группирует предметы по указанным свойствам.
	Составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы.
	Выделяет и называет несколько свойств предметов путем сравнения и обобщения
	Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов
	Понимает и использует в речи слова: больше, чем...; сначала, потом; вперед, назад; направо, налево и др.
	Различает круг, квадрат, соотносит с предметами, имеющими углы и круговую форму.
	Понимает смысл обозначений: <i>вверху - внизу, впереди – сзади, слева – справа, верхняя – нижняя полоска.</i>
	Понимает смысл слов: <i>утро, вечер, день, ночь.</i>
	Выявляет самостоятельно отношения равенства и неравенства путем практического сравнения, зрительного восприятия
Средняя группа (Средний дошкольный возраст)	Овладение познавательно-исследовательской деятельностью.
	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности.
	Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира.
	Сенсорное развитие
	Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объемные фигуры (куб, шар, полушар, кирпич, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр).
	Различает девять цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый), их светлые и темные оттенки.
	Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов.
	Познавательно-исследовательская деятельность

	Использует предметы в соответствии с их назначением.
	Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путем смешивания красок.
	Включается в наблюдения, в проведение опытов.
	Конструирование
	Конструирует из строительного материала по собственному замыслу.
	Создает простейшие постройки для игры из конструктора.
	Проявляет творчество по созданию поделок из природного материала.
	Мир живой и неживой природы
	Сравнивает предметы и явления природы по заданным свойствам.
	Осознанно относятся к растениям и животным, осуществляет уход (под руководством взрослого или самостоятельного) за растениями уголка природы, огорода, цветника.
	Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов.
	Использует графические модели (календарь природы) для установления причинно-следственных зависимостей в природе (заяц приспособляется к зиме, меняя окраску).
	Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений.
	Развитие элементарных математических представлений
	Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
	Считает до 5 (количественный счет), отвечает на вопрос «Сколько?».
	Сравнивает количество предметов на основе счета, а также путем соотнесения предметов двух групп (составления).
	Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения.
	Знает характерные отличия, круга, квадрата, треугольника, шара, куба.
	Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу.
	Определяет части суток.
Старшая группа (Старший дошкольный возраст (5-6 лет))	Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира
	Сенсорное развитие
	Комбинирует цвета, создает новые, находит определенные сочетания цветов для создания выразительного образа.
	Анализирует форму с разных сторон одного и того же объемного объекта.
	Сравнивает предметы по параметрам величины.
	Группирует объекты по цвету, форме, величине.
	Познавательно-исследовательская деятельность

Подготовительная группа Старший дошкольный возраст (6-7 лет)	
	Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности.
	Устанавливает причинно- следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта.
	Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки.
	Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану.
	Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создает постройки и поделки по рисунку, схеме.
	Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования.
	Конструирование
	Конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.
	преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями.
	Мир живой и неживой природы
	Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить ее самостоятельно.
	Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей.
	Составляет творческие рассказы, экологические рассказы о наблюдаемых явлениях природы.
	Использует модель в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение.
	Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания.
	Овладение познавательно – исследовательской деятельностью; развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира
	Сенсорное развитие
	Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет целое. Затем его части, детали.
	Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объемные формы.
	Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств.
	Познавательно - исследовательская деятельность
	Владеет способами познания (анализа, сравнение, классификация, сериация, суждение, обобщение, выводы).
	Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, скорости передвижения).
	Пытается самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путем экспериментирования, проявляет творчество, высказывает догадки, выдвигает гипотезы, проверяет экспериментально; обсуждает результаты, делает умозаключения.
	Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалы (весы, термометр, лупа, ли-

нейка и т.п.).
Включается в игры с использованием символов, знаков,
Конструирование
Создает макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнообразный материал.
Создает постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий.
Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх.
Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования о предметах, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам.
Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения.
Мир живой и неживой природы
Планирует ход наблюдения, самостоятельно формулирует выводы.
Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям.
Составляет творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя речь-доказательство.
Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности.
Участвует со взрослыми в доступных способах природоохранной деятельности.
Участвует со взрослыми в доступных способах природоохранной деятельности.
Проявляет эстетические переживания в процессе общения с природой.
Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений.
Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе).
Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях).
Развитие элементарных математических представлений
Объединяет самостоятельно различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части.
Находит части целого множества и целое по известным частям.
Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20).
Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда.
Соотнеси цифру и количество предметов.
Составляет и решение задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
Различает величины: длину, ширину, высоту, объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
Делит предметы на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть.
Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка».
Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники), шар, куб;
Проводит их сравнение.
Выполняет практические работы с моделями правильных треугольников, четырехугольников, пятиугольников, шестиугольников.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости.
Определяет временные отношения (день – неделя-месяц), время по часам с точностью до 1 ч.
Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
Умеет получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
Знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времен года.
Классифицирует предметы по двум – четырем признакам одновременно.
Выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешним и свойствами, производить их речевое выражение.
Группирует цифры по схожести и по различию их структуры.
Рассказывает про цифры, их структуру: на что похожи, из чего состоит, что обозначает цифра и т.п.
Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий.
Распознает плоскостные фигуры независимо от их пространственного положения, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам.
Моделирует плоскостные геометрические фигуры; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу

2.2.5. Познавательное развитие может проходить:

- в раннем возрасте (1 год – 3 года) – в предметной деятельности: игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).
- для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) – в игровой деятельности, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
Сюжетные игры, игры с правилами, совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.

2.2.6. Содержание взаимодействия с семьёй по познавательному развитию.

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Содержание
Овладение познавательно-	Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка.

исследовательской деятельностью	Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные) Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй.
--	---

2.3. Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

2.3.1. Цели и задачи образовательной деятельности по речевому развитию.

Цель: речевого развития дошкольников состоит в овладении речью как средством общения и культуры, происходящим в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской, коммуникативной), освоенной как с помощью взрослых, так и самостоятельно.

Задачи:

1. Создавать условия для развития свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
2. Развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи: связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;
3. Формировать интерес и потребность в чтении, эмоционально-образное восприятие произведений разных жанров (сказки, рассказа, стихотворения малых фольклорных форм);
4. Развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умение воспроизводить эти средства в своём творчестве.

Основным **результатом** речевого развития в дошкольном возрасте является овладение орудиями, знаками, символами языка и культуры, понимание речи, стремление сделать свою речь понимаемой другими

Принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи.
- Принцип развития языкового чутья.
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

2.3.2. Используемые вариативные примерные основные образовательные программы дошкольного образования и методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания образовательной деятельности в области речевого развития детей.

Перечень программ	<u>Занятия по развитию речи в детском саду.</u> Программа и конспекты. О.С.Ушакова, А.Г. Арушанова/М.: Изд. «Совершенство», 2009
Перечень технологий и пособий	1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. 2. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985. 3. Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений/ Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989. 4. Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993. 5. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985. 6. Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992. 7. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987. 8. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983. 9. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966. 10. Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994. 11. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991. 12. Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет.сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993. 13. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997. 14. Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996. 15. Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6. 16. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.

2.3.3. Содержание образовательной деятельности по речевой деятельности (методы, средства, формы и способы реализации Программы).

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми речью как средством общения и культуры.

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (психической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Беседы. Ситуативный разговор. Моделирование речевых ситуаций. Составление и отгадывание загадок. Сюжетные игры. Игры с правилами. Словесные игры. Игры-фантазирование. Сочинительство. Совместное творчество. Совместное рассказывание. Пластические этюды. Инсценировки.	Культура речи. Языковое чутьё. Критическое отношение к своей и чужой речи. Желание говорить правильно. Владение способами диалогического взаимодействия (вежливое обращение друг к другу, соблюдение очередности, аргументированное отстаивание своей точки зрения, координация высказывания с партнёром) Владение нормами литературного языка.	Инициативное диалогическое общение со сверстниками и взрослыми. Словесное творчество, монологические рассказы по собственной инициативе. Развитие фонематического слуха, речевого дыхания. Интонационная выразительность речи.	Умение пользоваться средствами общения (словесными, мимическими, пантомимическими) обогащение активного словаря, грамматических форм правильной речи, всех сторон звуковой культуры речи. Умение договаривать, обмениваться предметами. Умение распределять действия при сотрудничестве. Умение привлечь внимание своими высказываниями, изменять стиль общения в зависимости от ситуации.	Общительность. Раскрепощённость. Внимательность. Вежливость. Уверенность в себе. Активность. Инициативность. Эмоциональность.

Организация деятельности по речевому развитию.

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные момен- ты	Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми					
1. Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний	Мл., ср	3. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) – формирование элементарного реплицирования. 2. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. 3. Хороводные игры, пальчиковые игры. 4. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 5. Тематические досуги.	1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). 2. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек 3. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) 4. Сюжетно-ролевая игра 5. Игра-драматизация. 6. Работа в книжном уголке 7. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). 8. Сценарии активизирующего общения.	1. Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) 2. Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). 3. Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) 4. Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	1. Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). 2. Игры парами 3. Беседы. 4. Пример коммуникативных кодов взрослого. 5. Чтение, рассматривание иллюстраций
3. Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми	Ст., подг.	1. Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). 2. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 3. Коммуникативные	1. Имитативные упражнения, пластические этюды. 2. Сценарии активизирующего общения. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). 4. Коммуникативные тренинги.	1. Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей 3. Сюжетно-ролевая игра. 4. Игра – импровизация по мотивам сказок. 5. Театрализованные игры 6. Игры с правилами	1. Игры парами. 2. Пример коммуникативных кодов взрослого. 3. Чтение, рассматривание иллюстраций 4. Беседы 5. Игры-драматизации 6. Досуги, праздник 7. Экскурсии

		тренинги. 4. Тематические досу- ги. 5. Гимнастики (ми- мическая, логорит- мическая).	5. Совместная продуктив- ная деятельность. 6. Работа в книжном уголке 7. Экскурсии. 8. Проектная деятельность	7. Игры парами (настольно- печатные) 8. Совместная продуктивная деятельность детей	8.Совместные семейные проекты
2. Развитие всех компонентов устной речи					
1.Формирование лексической сторо- ны речи	Мл, ср.	1.Называние, повто- рение, слушание 2.Речевые дидакти- ческие игры. 3.Наблюдения 4. Работа в книжном уголке 5.Чтение 6. Беседа	1.Сценарии активизирую- щего общения. 2. Дидактические игры 3.Настольно-печатные игры 4. Досу- ги 5.Продуктивная деятель- ность 6. Разучивание стихотворе- ний 7. Работа в книжном уголке	1.Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 2. Словотворчество	1. Объяснение, повторение, исправление 2.Дидактические игры 4. Чтение, разучивание сти- хов 5. Беседа, пояснение
	Ст., под.	1.Речевые дидакти- ческие игры. 2.Чтение, разучива- ние 3. Беседа 4. Досу- ги	1.Сценарии активизирую- щего общения. 2. Дидактические игры 3. Игры-драматизации 4. Экспериментирование с природным материалом	1.Игра-драматизация 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3. Самостоятельная худо- жественно-речевая дея- тельность	1. Объяснение, повторение, исправление 2.Дидактические игры 3. Чтение, разучивание сти- хов 4. Беседа
2.Формирование грамматической сто- роны речи	Мл., ср.	1 Пояснение, ис- правление, повторе- ние 2.Дидактические иг- ры 3.Речевые тренинги (упражнения) 4.Беседа 5.Разучивание сти- хов	1.Обучение,объяснение, напоминание. 2. Сценарии активизирую- щего общения. 3. Дидактические игры 4.Разучивание, пересказ 5. Игра-драматизация	1.Игра-драматизация 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей	1.Дидактические игры 2. Чтение, разучивание сти- хов 3. Беседа
	Ст., под.	1 Пояснение, ис-	1.Сценарии активизирую-	1.Игра- импровизация по	1.Дидактические игры

		правление, повторение 2.Дидактические игры 3.Речевые тренинги (упражнения) 4.Беседа 5.Разучивание стихов	щего общения. 2.Разучивание, пересказ 3.Досуг 4.Дидактические игры 5. Речевые задания и упражнения	мотивам сказок. 2. Театрализованная деятельность	2. Чтение, разучивание стихов 3. Беседа 4. Экскурсии
4. Формирование произносительной стороны речи	Мл., ср., ст.,	1.Объяснение, повторение, исправление. 2. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) 3.Артикуляционная гимнастика 4. Речевые дидактические игры. 5.Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). 6. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 7. Индивидуальная работа	1. Обучение, объяснение, повторение. 2.Речевые упражнения, задания 3. Дидактические игры. 4. Имитационные упражнения. 5. Сценарии активизирующего общения. 6. Досуг	1.Игра-драматизация 2. Театрализованная деятельность	1.Имитационные упражнения 2 Дидактические игры 3. Разучивание скороговорок, чистоговорок. 4. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).
	Ст., под.	1.Артикуляционная гимнастика 2.Речевые дидактические игры. 3.Тренинги (действия по речевому об-	1.Речевые упражнения, задания. 2. Дидактические игры. 3. Имитационные упражнения. 4. Сценарии активизирую-	1.Игра- импровизация по мотивам сказок 2. Игра-драматизация 3. Театрализованная деятельность	1.Дидактические игры 2.Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов 3. Игра-драматизация 4. Консультации у логопедов

		разцу взрослого). 4. Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший	щего общения. 5. Досуг		
5. Формирование связной речи (монологической формы)	Мл., ср.	1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры	1. Занятия по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление) -обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки) -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание д/и «Поезд») 2. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом 3. Рассматривание иллюстраций, 4. Беседа о персонажах 5. Чтение потешек, песенок на тему сказки 6. Игра-инсценировка	1. Игры парами 2. Театрализованная деятельность	1. Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3. Экскурсии с детьми

	Ст., под.	1. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром 2. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций 3. Дидактические игры	1. Творческие задания 2. Дидактические игры 3. Экскурсии 4. Проектная деятельность 5. Досуги и праздники 6. Экспериментирование	1. Игры-импровизации по мотивам сказок 2. Проектная деятельность	1. Открытый показ занятий по обучению рассказыванию. 2. Информационная поддержка родителей 3. Экскурсии с детьми 4. Участие в проектной деятельности
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)					
	Мл., ср.	1. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2. Освоение формул речевого этикета (пассивное)	1. Сюжетно-ролевые игры 2. Чтение художественной литературы 3. Досуги	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей	1. Информационная поддержка родителей
	Ст., под.	1. Образцы коммуникативных кодов взрослого. 2. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета 3. Беседы	1. Интегрированные занятия 2. Тематические досуги 3. Чтение художественной литературы 4. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	1. Самостоятельная художественно-речевая деятельность 2. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. 3. Сюжетно-ролевые игры	1. Информационная поддержка родителей 2. Экскурсии с детьми

Основные задачи образовательной деятельности по обогащению активного словаря детей в процессе восприятия художественной литературы и фольклора:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	

Чтение. Обсуждение-беседа. Разучивание. Театрализация. Сочинение собственных сказок, историй. Сюжетные игры по мотивам произведений. Продуктивная деятельность	Формирование отношения к книге, к процессу чтения (включение в процессе чтения книги, формирование способности переживать герою) Эстетический вкус. Эстетическая культура.	Словотворчество. Элементарное сочинительство. Чувство юмора. Интеграция литературного образа. Чуткость к описаниям, эпитетам, образным словам. Социальное, эстетическое познавательное развитие.	Знание литературных произведений. Выразительное чтение стихотворений. Способность к описанию, повествованию, рассуждению. Участие в драматизации, театрализации. Понимание других и самого себя. Прогнозирование возможных действий героев книг.	Вежливость. Инициативность. Любознательность. Сопереживание. Эмоциональность.
--	--	--	--	---

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову.

1. Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Организация деятельности по чтению художественной литературы.

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
1. Побуждать детей к самостоятельному рассказыванию, заучиванию потешек, песенок. 2. Обогащать литературными образами самостоятельную и организованную двигательную деятельность детей	Мл., ср., ст.,	Утренняя гимнастика Физкультминутки	Подбор иллюстраций о спорте. Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок. Подвижные игры Физкультурные досуги заучивание	Рассматривание иллюстраций и книг	Изучение справочной литературы о спорте, физической культуре Объяснение Игры

3.Формировать интерес и любовь к спорту на основе художественных произведений. 4. Учить самостоятельно организовывать п/и, придумывать варианты игр, собственные игры	Подг.				
1.На примере произведений художественной литературы воспитывать у детей привычку следить за своим внешним видом, совершенствовать навыки самообслуживания 2.Воспитывать у детей умение противостоять стрессовым ситуациям, желание быть бодрыми, здоровыми, оптимистичными с помощью произведений художественной литературы 3.Формировать осознанное отношение к своему здоровью, осознания правил безопасного поведения.	Мл., ср., ст. Подг.	Тематические досуги Утренняя гимнастика Физкультминутки, прогулка, прием пищи	Чтение стихов, сказок, рассказов о пользе еды, спорта, соблюдения чистоты. Рассказывание Напоминание Игры Беседы	Самообслуживание Рассматривание иллюстраций Творческие задания	Личный пример Беседы Тренинги Ситуативное обучение
1.Привлечение детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации 2.Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование 3.Развивать у детей умение сочувствовать, сопереживать положительным героям художественных произведений	Мл., ср.	Работа в театральном уголке Досуги Игры-драматизации, кукольные спектакли	Рассказывание иллюстраций Чтение Творческие задания Ситуативное обучение Праздники заучивание	Игры Досуги Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций	Посещение театра Беседы Рассказы Чтение прослушивание аудиозаписей

4. Воспитывать любовь к устному народному творчеству 5. Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев. 6. Участвовать в драматизации знакомых произведений	Мл., ср., ст., подг. Ст, подг.				
1.Учить ребенка умению действовать в новых, необычных для него жизненных обстоятельствах. 2.Учить детей элементам спортивного ориентирования, обучать правилам безопасного движения по улицам и паркам города. 3.Учить детей простейшим способам оказания первой помощи сверстникам в экстремальных ситуациях (солнечный удар и т.п.)	Ср., Ст., подг. Ст., под.	Игра Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность	Знакомство с правилами поведения на улице, дома, в природе и т.д. Досуги Праздники Обучение Чтение Игры Рассказывание Заучивание д/и	Игра Рассматривание иллюстраций	Беседы Игры Объяснения Личный пример
1.Формировать у детей представления о взаимопомощи, дружбе, вызывать желание оказывать посильную помощь тому, кто в этом нуждается. 2. Воспитывать заботливое отношение к животным. 3.Воспитывать уважение к повседневному труду родителей, их жизненному опыту. 4. Знакомство с трудом взрослых (профессии)	Ср., ст., подг.	Прогулка Трудовые поручения Наблюдения Труд в природе Самостоятельная детская деятельность Организованные формы работы с детьми	Беседы Чтение худ.литературы о труде, профессиях Экскурсии Досуги Напоминания Упражнения Литературные викторины	Рассматривание Наблюдение Рассказ	Наблюдения за трудом взрослых Личный пример Ситуативное обучение Поручения
1.Воспитывать интерес, любовь к	Мл.,	Беседа	Чтение художественной и по-	Рассматривание иллюст-	Посещение театров,

6.Подведение детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество, продуктивную деятельность	Ст., подг.				
1.Развитие поэтического слуха, способности воспринимать музыкальность, поэтичность речи 2.Развитие образности речи 3. В играх-драматизациях формировать умение вносить элементы творчества в двигательные и интонационно-речевые характеристики персонажа. 4.Развивать интерес к театраль-но-игровой деятельности	Мл., ср.,ст.,по дг.	Самостоятельная детская деятельность Организованные формы работы с детьми Драматизация Праздники Литературные викторины	Показ Объяснение Рассказывание Игры Праздники Досуги Театр Заучивание Праздники чтение	Продуктивная деятельность Творческие задания Игры Досуги Рассматривание иллюстраций	Творческие задания Чтение Заучивание Прослушивание грамзаписей музыкальных сказок

2.3.4. Показатели развития по речевому развитию.

«Речевое развитие»

I младшая (ранний возраст)	Овладение речью как средством общения и культуры	
	Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).	
	Сопровождает речь игровые и бытовые действия	
	Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.	
	Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	
	Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.	
	Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога	
II млад-млад-шая	Овладение речью как средством общения и культуры	
	Отвечает на разнообразно вопросы взрослого (в пределах ближайшего окружения).	
	Проявляет желание и умение воспроизводить короткие стихи, рассказы	
	Проявляет активность в общении.	

	Отбирает слова в зависимости от контекста или речевой ситуации
	Оперирует антонимами, синонимами
	Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы
	Рассказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя.
	Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
	Читает наизусть небольшое стихотворение.
	Самостоятельно рассказывает известную сказку по схеме – модели.
	Продолжает или заканчивает начатую взрослым сказку, рассказ.
Средняя группа (Средний дошкольный возраст)	Овладение речью как средством общения и культуры
	Выделяет первый звук в слове.
	Умеет производить звуковой анализ односложного трёхзвукового слова.
	Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки.
	Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных произведений.
	Проявляет инициативность, активность в общении
	Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы
	Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку.
	Рассматривает иллюстрированные издания детских книг.
	Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).
	При рассказывании дополнять ее собственными историями, выдерживая авторский сюжет.
	Придумывает условные обозначения к событиям истории.
Старшая группа (Старший дошкольный возраст (5-6 лет))	Овладение речью как средством общения и культуры
	Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения.
	Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков.
	Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе.
	Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения.
	Подбирает к существительному несколько прилагательных; заменяет слово другим словом со сходным значением. Имеет чистое и правильное звукопроизношение.
	Имеет чистое и правильное звукопроизношение.
	Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх-, пятизвуковые слова).
	Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове.
	Пользуется способами установления речевых контактов со взрослыми детьми; уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами.
	Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей.
	Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации.

	Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении.
	Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании
	Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы
	Знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
	Называет жанр произведения
	Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.
	Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
	Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений.
	Самостоятельно включается в игру- драматизацию
Подготовительная группа Старший дошкольный возраст (6-7 лет)	Овладеет речью как средством общения и культуры
	Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задает вопросы; побуждает партнера по общению к совместной деятельности, действию
	Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых средств, владеет правилами ведения диалога.
	Высказывается простыми распространенными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения.
	Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления.
	Составляет предложения, делит предложения на слова.
	Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы.
	Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.
	Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.
	Владеет средствами звукового анализа слов, определяет качественные характеристики звуков в слове (гласный – согласный, твердый – мягкий, ударный – безударный гласный, место звука в слове).
	Проявляет самостоятельность в сочетании сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений.
	Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка
	Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы
	Различает жанры литературных произведений
	Называет любимые сказки и рассказы.
	Знает 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
	Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстрированные книги.
	Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.
	После рассматривания иллюстраций произведения отражает свой опыт в продуктивной деятельности

2.3.5. Речевое развитие в разных видах деятельности.

- в раннем возрасте (1 год – 3 года) – общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок.
- для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) – ряд видов деятельности, такие как коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), а также восприятие художественной литературы и фольклора.
Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами, чтение, обсуждение, разучивание.

2.3.6. Содержание взаимодействия с семьёй по речевому развитию.

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Содержание
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы.	Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки. Побуждать поддерживать детское сочинительство. Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.

2.4. Художественно-эстетическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

2.4.1. Цели и задачи образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию.

Цель: художественно-эстетического развития дошкольников состоит во взаимодействии и проникновении различных видов искусства и художественной деятельности в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Задачи:

1. Формирование основ художественной культуры: представления о специфике изобразительного искусства, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства.
2. Развитие продуктивной деятельности.
3. Развитие интереса к различным видам искусства (пластическим и сценическим).
4. Формирование основ художественного мышления художественного мировидения, художественной ментальности, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.
5. Развитие потребности в художественном творчестве (изобразительном, художественно-речевом, музыкально-пластическом);
6. Обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности.
7. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитание у детей уважения, эмоционально-ценностного отношения к искусству.

Основным **результатом** художественно-эстетического развития в дошкольном возрасте является развитие воображения, слухового и зрительного восприятия, коммуникативных умений, способности создавать образы; овладение техническими умениями в рисовании, лепке, аппликации, пластическими и словесно-образными умениями в театрализованной, музыкальной деятельности.

2.4.2. Используемые вариативные примерные основные образовательные программы дошкольного образования и методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития детей.

Перечень программ	<u>Занятия по развитию речи в детском саду.</u> Программа и конспекты. О.С.Ушакова, А.Г. Арушанова/М.: Изд. «Совершенство», 2009 <u>Цветные ладошки.</u> Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. И.А. Лыкова/Карапуз-Дидактика, 2009 Программа музыкального воспитания для детей дошкольного возраста «Ладушки» И Каплуновой, И. Новосельцевой/издательство «Композитор» «Санкт – Петербург, 1999
Перечень технологий и пособий	1. Вайнерман С.М., Большев Л.В. и др. Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М., 2001. 2. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности: М.: Просвещение, 1995. 3. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности. М.,1999. 4. Дубровская Н.В. Аппликация из газетной бумаги. Наглядно-методическое пособие. С-П., 2009. 5. Квач Н. В. И др. Рисование-линейная графика. Подготовка шестилетнего ребенка к освоению грамоты: Учебное пособие. М., 2001 6. Комарова Т. С. Дети в мире творчества: Книга для педагогов дошкол. Учреждений. М, 1995. 7. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе. М., 2008. 8. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе. М., 2007. 9. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М., 2007. 10. Суховская Л. Г., Грибовская А.А. Методическое руководство к альбому «Аппликация в детском саду». Пособие для воспитателя.- М.,Просвещение, 1984. 11. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М., 2001. 12. Михайлова М.А. Развитие музыкальных способностей детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997. 13. Михайлова М.А., Горбина Е.В. Поем, играем, танцуем дома и в саду. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997. 14. Алексеева Л.Н., Тютюнникова Т.Э. Страна чудес. Музыка для детей старшего дошкольного возраста. – М., 1998. 15. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. М: Просвещение, 1981г. 16. Ветлугина Н.А. Музыка в детском саду. Песни, игры, пьесы (для детей трех-четырех лет), М.: Музы-

- | | |
|--|--|
| | <p>ка, 1966.</p> <p>17. Ветлугина Н.А. Музыка в детском саду. Песни, игры, пьесы (для детей четырех-пяти лет), М.: Музыка, 1966.</p> <p>18. Ветлугина Н.А. Музыка в детском саду. Песни, игры, пьесы (для детей пяти-шести лет), М.: Музыка, 1966.</p> <p>19. Ветлугина Н.А. Музыка в детском саду. Песни, игры, пьесы (для детей шести-семи лет), М.: Музыка, 1966.</p> <p>20. Ворожцова О.А. Музыка и игра в детской психотерапии. – М., 2004.</p> <p>21. Готсдинер А.Л. Музыкальная психология. – М., 1993.</p> <p>22. Дзержинская И.Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников</p> <p>23. Кленов А. Там, где музыка живет. – М., 1994.</p> <p>24. Кононова Н.Г. Музыкально-дидактические игры для дошкольников. – М., 1982.</p> <p>25. Королева Е. Музыка в стихах и картинках. – М.: Просвещение, 1994.</p> <p>26. Метлов Н., Михайлова Л. Праздничные утренники в детском саду. М., Советский композитор, 1978.</p> <p>27. Науменко Г.И. Фольклорная азбука – М., 1996.</p> <p>28. Петрушин В.И. Музыкальная психология. М., 1997.</p> <p>29. Радынова О.П. Слушаем музыку. – М., 1990.</p> <p>30. Радынова О.П., Катинене А.И., Палавандишвили М.Л. Музыкальное воспитание дошкольников. М., Просвещение, 1994.</p> <p>31. Роот З.Я. Музыкально-дидактические игры для детей дошкольного возраста. М. Айрис-Пресс, 2004.</p> <p>32. Теплов Б.М. Психология индивидуальных различий М., 1985.</p> <p>33. Юдина Е.И. Азбука музыкально-творческого саморазвития. М.:, 1994.</p> |
|--|--|

2.4.3. Содержание образовательной деятельности (методы, средства, формы и способы реализации Программы).

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми изобразительной и продуктивной деятельностью.

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Творческие мастерские. Экскурсии. Исследовательская и практическая работа. Театрализованные игры. Игры-драматизации. Игры-импровизации. Фольклорные фестивали народного творчества. Календарно-обрядовые праздники.	Бережное отношение к изобразительным материалам. Воспитание чувства прекрасного.	Способность к созданию образа. Эстетическое, познавательное развитие. Развитие высших психических функций (восприятие, мышления, воображения, памяти, внимания, речи)	Высказывание суждения о красоте природы. Различение основных и составных, тёплых и холодных цветов. Способность изменять эмоциональную напряжённость рисунка с помощью сменения красок. Использование основных и составных цветов, различных художественных техники и материалов для передачи замысла. Умение видеть красоту в образах природы, на улице, в архитектуре, дизайне, декоративно-прикладном искусстве.	Любознательность. Наблюдательность. Эмоциональная отзывчивость. Сопереживание. Креативность. Аккуратность.

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы. - Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы. - Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.	- Дать детям представление о том, что все люди трудятся. - Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда. - Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру. - Формировать интерес к окружающим предметам.	- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребёнка. - Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства. - Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.	- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отношению увиденного, услышанного, прочувствованного. - Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к

ду. • Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.	• Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета. • Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим людям.	• Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства. • Дать элементарные представления об архитектуре. • Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками. • Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребёнка к народной культуре.	изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение. • Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен. • Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа. • Развивать воображение, творческие способности. • Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объём) • Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.
---	--	--	---

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
• Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой. • Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры. • Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение.	• Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях. • Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей. • Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира. • Формировать знания о Родине, Москве. • Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов.	• Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес. • Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства. • Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства. • Воспитывать эмоциональный отклик на отражённые в произведениях	• Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности. • Развивать эстетические чувства. • Учить создавать художественный образ. • Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать. • Учить изображать себя в обще-

	• Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение. • Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире. • Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки.	искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д. • Развивать представления детей об архитектуре. • Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма. • Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи. • Содействовать эмоциональному общению.	нии с близкими, животными, растениями, отражать общественные события. • Развивать художественное творчество детей. • Учить передавать животных, человека в движении. • Учить использовать в изобразительности разнообразные изобразительные материалы.
--	--	--	---

Формы организации деятельности по художественному творчеству.

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
I. Продуктивная деятельность					
1. Формировать умение экспериментировать с материалом	Мл., ср., ст., под.	-	Обучение Опыты Дид. Игра	Самост. Деят. С мат. Проблемная ситуация	Консультации Мастер-класс
2. Учить самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства и различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин, готовые аппликативные формы.	Мл., ср	-	Занимательные показы Индивидуальная работа Обучение	Сам.худ. деят.	Консультации Открытые занятия Конкурсы
3. Побуждать детей всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов в собственных рисунках, находить сходство с предметами	Мл., ср	Наблюдение Рассматривание Беседа	Наблюдение Рассматривание Чтение Обучение	Сам.худ. деят. Игра Проблемная ситуация	Беседа Рассматривание

ми и явлениями			Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка		
4. Учить детей в соответствии с воспитателем и другими детьми выполнять коллективные работы	Мл., ср.	-	Коллективная работа	-	Участие в кол.работе Мастер-класс Выставка работ
5. Учить детей изменять характер образа, добавляя части, изменяя их расположение	Мл., ср, ст., под.	-	Наблюдение, чтение Обучение, Индивидуальная работа, Обыгрывание незавершённого рисунка	Сам.худ. деят. Проблемная ситуация	Наблюдение Рассказы Выставки детских работ
6. Развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные технические навыки и приёмы.	Мл., ср., ст., под.	-	Создание условий для выбора Интегрированное занятие Обыгрывание незавершённого рисунка Индивидуальная работа	Сам.худ. деят. Игра Проблемная ситуация	Консультация Открытые занятия
7. Развивать способность к изобразительной деятельности; воображение, творчество	Ст., под.	-	Наблюдение Рассматривание Обучение Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка	Сам.худ. деят. Игра	Выставка работ Консультации
9. Показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков.	Ст., под	-	Рассматривание Обучение Индивидуальная работа Обыгрывание незавершённого рисунка	Сам.худ. деят.	Мастер-класс Выставка работ
10. Познакомить с приёмами рисования простым карандашом, цветными мелками, углём, сангиной.	Ст., под.	-	Обучение Индивидуальная работа	Сам.худ. деят. Проблемная ситуация	Мастер-класс Выставка работ
11. Приобщать детей к рукоделию	Под.	—	Обучение Индивидуальная работа	-	Консультация Мастер-класс
II. Детский дизайн					
1. Формировать у детей эмоцио-	Мл., ср.	Наблюдение	Наблюдение	Наблюдение	Консультация

нальный отклик на красоту природы, декоративность игрушек, одежды, убранства игровых и бытовых интерьеров, празднеств и развлечений.		Рассматривание Беседа	Рассматривание Беседа	Рассматривание	Экскурсии
2. Приобщать детей к эстетической деятельности в быту	Мл., ср., ст., под	Труд Беседа	Обучение Индивидуальная работа	Сам.худ. деят. С.-р. Игра Проблемная ситуация	Беседа Консультации Конкурс Мастер-класс
3. Развивать способности к дизайну деятельности	Ст., под.	Рассматривание интерьера Беседа	Наблюдение Рассматривание Обучение Индивидуальная работа	Сам.худ. деят. С.-р. Игра Проблемная ситуация	Консультация Мастер-класс Выставка работ Конкурс Экскурсии
4. Учить создавать оригинальные аранжировки из природных и искусственных материалов, используя их для украшения одежды (своей, кукольной) и комнат	Ст., под.	Обсуждение Беседа	Рассматривание Обучение Индивидуальная работа	Сбор материала для украшения Экспериментирование с материалами Сам.худ. деят. С.-р. Игра	Консультация Мастер-класс Выставка работ Конкурс
5. Знакомить со способами плоскостного и объёмно-пространственного оформления: моделирование, макетирование.	Ст., под.	-	Рассматривание Обучение Индивидуальная работа	Экспериментирование с материалами Сам.худ. деят. С.-р. Игра	Консультация Мастер-класс Выставка работ Конкурс
6. Учить планировать свою работу по этапам: замысел, эскиз, макет, воплощение.	Ст., под.	-	Обучение Индивидуальная работа	Сам.худ. деят.	-
III. Дети в музее изобразительного искусства					
5. Формировать представления об архитектуре, о творчестве, прикладном искусстве живописцев и скульпторов.	Ст., под.	-	Наблюдение Рассматривание Обучение Чтение	С.-р. Игра	Консультация Экскурсии Беседы, чтение Ситуативное обучение

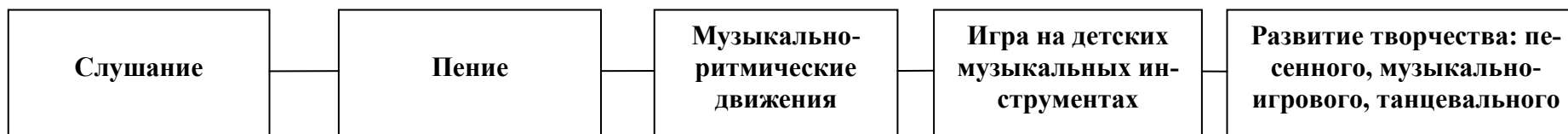
2. Ввести ребёнка в мир искусства, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды музея.	Ст., под.	-	Наблюдение Рассматривание Объяснения Чтение Продуктивная деятельность	Рассматривание предметов искусства С.-р. Игра Сам.худ. деят.	Консультация Экскурсии Беседы Чтение Ситуативное обучение
3. Способствовать возникновению ценностного отношения к искусству, интереса к музеям и выставкам изобразительного искусства, эмоционального отклика при восприятии подлинников произведений изобразительного искусства	Ст., под.	-	Наблюдение Рассматривание Творческие задания Чтение Продуктивная деятельность	С.-р. Игра Сам.худ. деят.	Консультация Экскурсии Беседы Чтение Ситуативное обучение
4. Формировать «образ музея» как собрания предметов красоты культурно-исторического значения	Ст., под.	-	Наблюдение Рассматривание Объяснения Чтение Тематический досуг	С.-р. Игра Сам.худ. деят.	Консультация Экскурсии Беседы Чтение Ситуативное обучение
5. Развивать художественное восприятие, понимание языка искусства, образное мышление	Ст., под.	Рассматривание интерьера Беседа	Наблюдение Рассматривание Объяснения Продуктивная деятельность	С.-р. Игра Сам.худ. деят.	Консультация Экскурсии Беседы Чтение Ситуативное обучение

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми музыкальной деятельностью.

- воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку через речевое, двигательное, инструментальное выражение;
- развитие музыкального восприятия;
- развитие общей и мелкой моторики;
- воспитание нравственных качеств.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Песенное творчество. Музыкальное рисование. Игры на музыкальных инструментах. Театрализованные игры. Игры – драматизации. Игры-импровизации. Творческие мастерские. Фольклорные фестивали народного творчества. Музыкально-литературные гостиные для детей и родителей.	Бережное отношение к музыкальным инструментам. Эмоциональная отзывчивость на музыку образного содержания. Воспитывать интерес к пению, слушанию.	Развитие сенсорной основы (высота, динамика, тембр) Инициативное обсуждение музыкальных произведений со сверстниками и взрослыми. Развитие основных видов движений.	Высказывание суждения о красоте музыки. Сопровождение пения простейшими движениями, шумовыми игрушками, мелодическими и ритмическими инструментами. Участие в фестивалях, праздниках, драматизациях, театрализации.	Любознательность. Старательность. Инициативность. Эмоциональная отзывчивость. Сопереживание. Креативность. Активность.

Направления образовательной работы



Методы музыкального развития.



Формы организации деятельности по музыкальному развитию.

Разделы (задачи, блоки)	Возраст	Режимные моменты	Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Слушание	Младший дошкольный возраст	- Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	- Занятия - Праздники, развлечения - Музыка в повседневной жизни: -другие занятия -театрализованная деятельность -слушание музыкальных произведений в группе -прогулка (подпевание знакомых песен, попевок) -детские игры, забавы, потешки - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	- Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. - Экспериментирование со звуком	- Консультации для родителей - Родительские собрания - Индивидуальные беседы - Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) - Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) - Открытые музыкальные занятия для родителей - Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) - Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье - Посещения детских музыкальных театров - Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций
	Старший	Использование музыки:	Занятия	Создание условий	Консультации для родителей

	дошкольный возраст	-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в компьютерных играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	• Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО • Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»	лей • Родительские собрания • Индивидуальные беседы • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров • Прослушивание аудиозаписей, • Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов
--	-----------------------	--	--	--	--

Пение	Младший дошкольный возраст	• Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО • Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей: - песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), • Музыкально-дидактические игры	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности
	Старший дошкольный возраст	• Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время)	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни:	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятель-

		- в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	-Театрализованная деятельность -Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду	(озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы. • Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. • Музыкально-дидактические игры • Инсценирование песен, хороводов • Музыкальномузыка-	ность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности • Создание совместных песенников
--	--	--	---	---	--

				рование с песенной им-провизацией • Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности • Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности	
Музыкально-ритмические движения	Младший дошкольный возраст	• Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы - Празднование дней рождения	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО • Создание для детей иг-	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого

				ровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. • Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии	композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров
	Старший дошкольный возраст	• Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением -Инсценирование песен -Развитие танцевально-игрового творчества - Празднование дней рождения	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок не-	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора

				больших музыкальных спектаклей. - подбор портретов композиторов, ТСО. • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера • Придумывание простейших танцевальных движений • Инсценирование содержания песен, хороводов, • Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений • Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами	• Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей
Игра на детских музыкальных инструментах	Младший дошкольный возраст	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрирован-	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные вы-

			-Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	ных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для ряженья, элементов костюмов различных персонажей. ТСО • Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, • Музыкально-дидактические игры	ступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров Совместный ансамбль, оркестр
	Старший дошкольный возраст	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента - Празднование дней рождения	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)

				игра), способствующих импровизации в музицировании • Импровизация на инструментах • Музыкально-дидактические игры • Игры-драматизации • Аккомпанемент в пении, танце и др • Детский ансамбль, оркестр • Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». • Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых	• Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Совместный ансамбль, оркестр
Творчество	Младший дошкольный возраст	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • В повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры - Празднование дней рождения	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. • Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты • Игры в «праздники», «концерт»	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, пап-

				• Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования • Музыкально-дидактические игры	- ки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье - Посещения детских музыкальных театров
	Старший дошкольный возраст	- на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • В повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Игры - Празднование дней рождения	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании • Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок • Придумывание простейших танцевальных движений • Инсценирование содержания песен, хороводов	• Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров

				• Составление композиций танца • Импровизация на инструментах • Музыкально-дидактические игры • Игры-драматизации • Аккомпанемент в пении, танце и др. • Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр», «телевизор»	
--	--	--	--	---	--

2.4.4. Показатели развития по художественно-эстетическому развитию

«Художественно-эстетическое развитие»

I младшая (ранний возраст)	Овладение познавательно-исследовательской деятельностью. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира.
	Развитие в процессе овладения изобразительной деятельностью
	Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.
	Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.
	Умеет раскатывать комок глины, пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.
	Лепить несложные предметы; аккуратно пользуется глиной, пластилином
	Развитие в процессе овладения музыкальной деятельностью
	Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фазы.

	Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.
	Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.
	Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен
II младшая группа (Младший дошкольный возраст)	Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью
	Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно – прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы.
	Радуетя созданным ими индивидуальным и коллективным работам.
	в рисовании:
	✓ Знает, называет и правильно использует изобразительные материалы.
	✓ Знает и называет названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка).
	✓ Изображает отдельные предметы, простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты
	✓ Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
	в лепке:
	Знает свойства пластических материалов (глина, пластилина, пластической массы), понимает, как можно из них лепить.
	Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
	Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
	в аппликации:
	Создает изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы.
	Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию.
	Аккуратно использует материалы.
	Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью
	Слушает музыкальное произведение до конца.
	Узнает знакомые песни
	Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
	Замечает изменения в звучании (тихо – громко).
	Поет, не оставляя и не опережая других
	Умеет выполнять танцевальные движения:
Средняя группа (Средний дошкольный возраст)	Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью
	Выделяет выразительные свойства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям:
	в рисовании;
	✓ Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных.

	✓ Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием.
	✓ Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
	в лепке;
	✓ Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.
	✓ Использует все многообразие усвоенных приемов.
	в аппликации и конструировании;
	✓ Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).
	✓ Вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.
	✓ Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
	✓ Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
	✓ Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию
	Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью
	Может эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом, двигательном, инструментальном, изобразительном и других выражениях.
	Ориентируется в выборе деятельности для творческого самовыражения (пение, игра, танец и т.д.).
	Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, металлофон, ксилофон, блоктроммель, маракас, трещотка, рубель).
	Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному.
	Использует во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цоканье языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан, ложки, клавиесы, штабшпили, шаркунки) в качестве ритмизации или сопровождения.
	Может петь протяжно, четко произносить слова.
	Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью
	Имеет представление о театре как ярком зрелищном искусстве.
	Имеет первоначальные навыки перевоплощения через освоение образов растительного, животного и предметного мира
Старшая группа (Старший дошкольный возраст (5-6 лет))	Проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративно-прикладное искусство)
	Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
	Знает особенности изобразительных материалов:
	в рисовании;
	Создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.)
	Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы.

Подготовительная группа Старший дошкольный возраст (6-7 лет)	Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
	Выполняет узоры по мотивам народно-прикладного декоративно – прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.
	в лепке;
	Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы.
	Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
	Создает изображения по мотивам народных игрушек.
	в аппликации и конструировании;
	Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, украшения, обрывания бумаги в разных направлениях
	Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью
	Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности
	Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец).
	Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнает детские музыкальные инструменты.
	Ориентируется в сфере спектра музыкальных звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голосов природы), анализирует звуковую реальность.
	Поет с аккомпанементом, четко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога.
	Поет без сопровождения «по цепочке» друг за другом пофразно.
	Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки
	Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью
	Включается в творческий процесс, развивает внимание к особенностям исполнения роли.
	Погружается в музыкально-двигательную среду с целью развития пластичности и выразительности тела, понимая его возможностей.
	Сопереживает и подражает образу.
	Осознает себя в мире цвета, звука, движения
Подготовительная группа Старший дошкольный возраст (6-7 лет)	Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью
	Знает разные виды разнообразного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно – прикладное и народное искусство.
	Называет основные выразительные средства.
	Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде
	В рисовании:
	Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений
	Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения

В лепке:
Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур.
Создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
В аппликации и конструировании
Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания
В аппликации и конструировании
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью
Дает качественные характеристики музыкальных звуков (темп, ритм, высота, динамика, длительность).
Характеризует (описать, найти слова) звуки детских музыкальных инструментов, определяет настроения звуковой реальности.
Подражает (в игре на детских музыкальных инструментах) различным звуковым явлениям окружающей музыкальной звуковой действительности, самостоятельно выбирая инструмент.
Анализирует звук на уровне образных ассоциаций, чувств, сопереживаний (раскрытие эмоционального содержания звука).
Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций.
Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности.
Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (пение, игра на музыкальных инструментах, двигательной игре, рисовании, лепке, конструировании, чтении, сочинении ролей (театрализации)).
Воплощает и передает содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами.
«Озвучивает» средствами пластики содержание воображаемых образов прослушанного музыкального произведения в контексте определенной темы программы (темы месяцев).
Сопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находит различное и схожее.
Оценивает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец) и форме (1, 2, 3- частные, рондо) музыкальных произведений.
Передаёт в пении мини – импровизации с различными интонациями, исполняя их в разном темпе.
Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное).
Владеет основными движениями, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен, бубенцы) или под мелодию блок- флейты.
Сотрудничает в коллективном музыкально – театральном творчестве, в том числе совместной взросло – детской деятельности
Осваивает позиции исполнителя через идентификацию с образом театрализованных героев.
Действует в образе – маске и соответственно образу организует движения, жест, слова.
Осваивает мир реальной и фантастической природы.

	Фантазирует на основе трансформации образов природного и предметного мира.
	Владеет навыками коллективной работы (оценка своего и чужого исполнения, умение радоваться удаче другого, умение преодолевать скованность и зажим, нежелание выходить на сценическую площадку).

2.4.5. Художественно – эстетическое развитие может проходить в следующих видах детской деятельности:

- в раннем возрасте (1 год – 3 года) – общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, восприятие смысла музыки.
- для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) - изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализации проектов.

Слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры с музыкальным сопровождением, музыкально дидактические игры.

2.4.6. Содержание взаимодействия с семьёй по художественно-эстетическому развитию.

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Содержание
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей) Создавать условия в МКДОУ для совместных занятий путём организации художественных студий мастерских (рисунков, живописи, лепки, бисероплетения и пр.) Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников.
Развивать детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)

2.5. Физическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

2.5.1. Цели и задачи образовательной деятельности в области физического развития детей.

Цель: физического развития детей дошкольного возраста заключается в создании благоприятных условий для оптимального физического развития, формирования базиса физической культуры личности.

Задачи:

Оздоровительные задачи:

- обеспечивать охрану жизни детей;
- совершенствовать работу сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной системы организма ребёнка;
- повышать его работоспособность;
- осуществлять закаливание растущего организма.

Образовательные задачи:

- формировать систему знаний о физических упражнениях, их структуре, оздоровительном воздействии на организм;
- целенаправленно развивать физические качества и координационные способности;
- формировать двигательные умения в соответствии с особенностями возрастного развития и на этой основе расширять двигательный опыт, создавая ситуации радости и удовольствия в движении;
- формировать устойчивый интерес к регулярным занятиям физической культурой и различными видами физкультурно-спортивной деятельности, выявлять спортивно-одарённых детей.

Основными **результатом** физического развития детей дошкольного возраста является:

- здоровый, жизнерадостный, физически развитый ребёнок (в соответствии с возрастными показателями), имеющий устойчивый интерес к физкультурно-спортивной деятельности.

2.5.2. Используемые вариативные примерные основные образовательные программы дошкольного образования и методические пособия, обеспечивающие реализацию содержания образовательной деятельности в области физического развития детей.

<i>Перечень программ</i>	Программно-методическое пособие «Расту здоровым» В.Н.Зимонина «ВЛАДОС», М.;2002 Программа «Физкультура от 3-х до 17» В.П. Щербаков, «Центр инновации в педагогике», М.;1996.
--------------------------	---

Перечень технологий и пособий	1. Физическое воспитание в детском саду/ Я. Степаненкова. – М.: Мозаика– Синтез, 2004; 2. Теория и методика физического воспитания и развития ребёнка/ Э.Я. Степаненкова. – М. Академия 2001. 3. Двигательная активность ребёнка в детском саду/ М.А. Рунова. М.: Мозаика – Синтез, 2000. 4. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений /Т.И.Осокина, Е.А. 5. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-Синтез, 1999 Физкультурные занятия с детьми 3 – 4 лет./ Л.И. Пензулаева. –М.: Мозаика-Синтез, 2009. 6. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа./ Л.И. Пензулаева. М.: Мозаика-Синтез, 2009. 7. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. / Л.И. Пензулаева. М.: Мозаика-Синтез, 2009. 6. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет/Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002 7. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003 8. Лечебная физкультура для дошкольников/ О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003 9. Здоровый дошкольник/Ю.Ф. Змановский 10. Уроки Мойдодыра/Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997 11. Уроки здоровья/Под ред. С.М.Чечельницкой. 12. Уроки этикета/С.А.Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996 13. Как воспитать здорового ребёнка/В.Г.Алямовская – М.: Линка-Пресс, 1993 14. Воспитание здорового ребёнка/ М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997 15. Развивающая педагогика оздоровления/ В.Т. Кудрявцева, Б.Б.Егоров.-М.: Линка-Пресс, 2000 16. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях/Т.Л.Богина. – М.: Мозаика-Синтез, 2006 17. Разговор о правильном питании/М.М. Безруких, Т.А.Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000 18. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду/ Под ред. Т.С. Яковлевой. М.: Школьная Пресса, 2006 - Растём здоровыми/В.. Доскин, Л.Г.Голубева. – М.: просвещение, 2002
--------------------------------------	--

2.5.3. Содержание образовательной деятельности по физическому развитию (методы, средства, формы и способы реализации Программы).

- естественная природная и социокультурная среда (физкультурные занятия, утренние разминки, игровая деятельность, повседневная жизнь детей);
- занятия в кружках и секциях (туризм, футбол, шахматы, акробатика, степ-аэробика, плавание и др.)
- спортивно-игровые праздники, развлечения, дни здоровья.

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми двигательной деятельностью:

- формирование системы знаний о роли физических упражнений для здоровья;
- развитие физических качеств и координационных способностей;
- формирование двигательных умений, накоплением обогащения двигательного опыта детей;
- формирование у детей интереса и потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании.

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Подвижные игры. Спортивные игры. Гимнастика. Упражнения на тренажёрах. Танцевальные движения (аэробика, танцы) Физкультурные минутки. Физкультурные занятия. Спортивные и физкультурные развлечения и праздники. Соревнования, олимпиады. Туризм. Сенсация и кружковая работа. Самостоятельная двигательная деятельность.	Способность следовать установленным правилам. Положительные черты характера. Толерантность. Формирование дружеских взаимоотношений.	Устойчивая мотивация к занятиям различными видами физкультурно-спортивной деятельности. Формирование моторно-двигательной координации. Развитие произвольности психических процессов (тренировка, памяти, внимания) Гармонизация развития левого и правого полушария головного мозга.	Владение двигательными навыками. Владение своим телом. Осознание своих двигательных действий. Усвоение физкультурной и пространственной терминологии. Умение рационально использовать физические упражнения в самостоятельной двигательной деятельности. Умение ориентироваться в пространстве.	Общая выносливость. Скоростные качества. Силовые качества. Гибкость. Общие координационные способности. Самостоятельность. Творчество. Инициативность. Самоорганизация. Настойчивость. Активность. Взаимопомощь. Эмоциональность.

Методы физического развития.

Наглядный	Словесный	Практический
• наглядно – зрительные приёмы(показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); • Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни)	• объяснения, пояснения, указания; • подача команд, распоряжений, сигналов; • вопросы к детям; • образный сюжетный рассказ беседа; • словесная инструкция.	• повторение упражнений без изменения и с изменениями; • проведение упражнений в игровой форме; • проведение упражнений в соревновательной форме.

• Тактильно-мышечные(непосредственная помощь воспитателя)		
--	--	--

Средства физического развития.

Двигательная активность (занятия физкультурой)	Эколого – природные факторы (солнце, воздух, вода)	Психологические факторы (гигиена сна, питания, занятий)
• Утренняя гимнастика; • Двигательная деятельность на прогулке; • Занятия физической культурой в спортивном зале и на свежем воздухе; • Подвижные игры; • Динамические паузы на занятиях; • Гимнастика после дневного сна; • Физкультурные досуги, забавы, игры; • Игры, хороводы, игровые упражнения; • Привлечение специалиста (инструктора по физической культуре и плаванию)	• Утренний приём на воздухе в тёплое время года; • Облегчённая форма одежды; • Ходьба босиком в спальне до и после сна; • Одностороннее проветривание во время сна (+17; +19) в тёплое время года; • Солнечные и воздушные ванны; • Полоскание рта после сна;	• Гибкий режим; • Индивидуальный режим пробуждения после дневного сна; • Введение фруктов в меню; • Соблюдение питьевого режима; • Гигиена приёма пищи; • Индивидуальный подход во время приёма пищи; • С-витаминизация 3-го блюда; • Психогимнастика; • Обследование психоэмоционального состояния детей психологом.

Виды двигательной деятельности.

Виды двигательной деятельности	Физиологическая и воспитательная задача	Необходимые условия	Ответственные
Утренняя гимнастика	Воспитывать потребность ребенка начинать день с движения. Формировать двигательные навыки.	Одежда, не стесняющая движения (спортивная форма). Музыкальное сопровождение. Наличие атрибутов. Непосредственное руководство взрослого.	Воспитатели возрастных групп, инструктор по физическому воспитанию, медицинская сестра.
Движение во время самостоятельной деятельности детей	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости.	Наличие в группах, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям.	Старший воспитатель, воспитатели возрастных групп, инструктор по физическому воспитанию.
Подвижные игры.	Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями. Воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры.	Знание правил игры. Наличие соответствующих для игры атрибутов.	Воспитатели возрастных групп, инструктор по физическому воспитанию.
Музыкально-ритмические движения.	Воспитание чувства ритма, умение выполнять движения под музыку.	Музыкальное сопровождение.	Музыкальный руководитель.
Гимнастика после сна.	Сделать более физиологичным и психологически комфортным переходом от сна к бодрствованию через движения.	Знание воспитателями комплекса гимнастики после сна. Наличие в спальне места для выполнения гимнастики.	Воспитатели возрастных групп, инструктор по физическому воспитанию, медицинская сестра.

Модель реализации современных здоровьесберегающих современных технологий.

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения педагогом
<i>1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья.</i>		
Динамические паузы	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей	Использовать для всех детей в качестве профилактики утомления. Включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия.
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате – малой со средней степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп	Подбирать игры в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. Использовать лишь элементы спортивных игр.
Релаксация	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, определять интенсивность технологии.	Использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы.

Пальчиковая гимнастика	Индивидуально либо с подгруппой ежедневно	Использовать со всеми детьми, особенно с детьми с речевыми проблемами. Проводить в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечивать проветривание помещения, давать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры
Оздоровительная гимнастика	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по ребристым досочкам и т.д.
2. Технологии обучения здоровому образу жизни		
Физкультурное занятие	3 раза в неделю в спортивном зале, на улице. Средний возраст – 20-25 мин., старший возраст – 25-30 мин.	Проводить занятия в соответствии с основной комплексной общеобразовательной программой. Перед занятием хорошо проветривать помещение, проверять безопасность инвентаря
Занятия в бассейне	2 раза в неделю по 20 мин. С младшего возраста.	Занятия проводит инструктор по плаванию в соответствии с образовательной программой по которой работает ДОО
Коммуникативные игры	1-2 раза в неделю по 30 мин. Со старшего возраста	Строить работу по определенной схеме и из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.
Беседы по валеологии	1 раз в неделю	Включать в план в качестве познавательного развития
Самомассаж	В зависимости от поставленных педагогом целей, сеансами либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Объяснять ребенку серьезность процедуры и давать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму

3. Технологии музыкального воздействия

Сказкотерапия	Во второй половине дня	Использовать занятия для психологической терапевтической, развивающей работы. Сказку рассказывать воспитателю или это может быть групповое рассказывание, где рассказчиком является не один человек, а группа детей
Технологии музыкального воздействия	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Использовать в качестве вспомогательного средства как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроения и пр.
Фонетическая ритмика	Не раньше чем через 30 мин. После приема пищи.	Проводить в профилактических целях. Цель занятий – фонетическая грамотная речь движений.

Основные задачи образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами и правилами здорового образа жизни:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формы работы	Образовательный эффект			Качества личности
	Воспитательный	Развивающий	Обучающий	
Гибкий режим. Ежедневная зарядка. Закаливание. Двигательная деятельность. Подвижные игры. Беседы. Чтение художественной литературы.	Сознательное отношение к своему здоровью. Самостоятельное и осознанное выполнение правил личной гигиены. Культура питания. Культура деятельности и общения. Культура здорового образа жизни в семье.	Стремление к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами). Самостоятельное познание окружающего. Развитие самосознания и самореализации	Знания и представления о здоровом образе жизни. Гигиенические навыки и знания. Представления о собственном теле. Сохранение правильной осанки. Осторожность в потенциально опасных ситуациях.	Самостоятельность. Адекватность в поведении. Активность. Осторожность. Бодрость.

Оптимальный двигательный режим:

Положительная динамика укрепления здоровья воспитанников существует, но она недостаточна, для того чтобы говорить об эффективной системе здоровьесбережения в ДООУ, позволяющей спрогнозировать и предупредить детскую заболеваемость.

При выстраивании системы физкультурно – оздоровительной работы были включены следующие виды деятельности с детьми в течение дня:

Формы организации	Возраст \ время				
	Младший			Старший	
	Группа				
	Первая младшая	Вторая младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Непосредственно образовательная деятельность по физкультуре в помещении и на открытом воздухе	30 минут в неделю	45 минут в неделю	60 минут в неделю	75 минут в неделю	90 минут в неделю
Утренняя гимнастика	5 – 7 минут	6 – 8 минут	6 – 8 минут	8 - 10 минут	10 – 12 минут
Упражнения после дневного сна	Ежедневно 9 - 15 минут				
Подвижные игры	Не менее 2 – 4 раз в день				
	6 – 9 минут	6 – 10 минут	10 – 15 минут	15 – 20 минут	15 – 20 минут
Спортивные игры	-	-	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю				
Игры с мячом	5 минут	5 минут	8 – 12 минут	8 – 15 минут	8 – 15 минут
Катание на санках, лыжах, игра в хоккей	9 минут -	10 минут	10 минут	15 минут	20 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами				
	5 минут	10 минут	10 – 12 минут	10 – 15 минут	10 – 15 минут
Спортивные развлечения	1 – 2 раза в месяц				
	10 минут	20 минут	30 минут	30 – 40 минут	40 – 50 минут
Спортивные праздники	2 раза в год				
	-	-	40 минут	50 минут	60 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в месяц				

Неделя здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно

Гимнастика после сна.	Сделать более физиологичным и психологически комфортным переходом от сна к бодрствованию через движения.	Знание воспитателями комплекса гимнастики после сна. Наличие в спальне места для выполнения гимнастики.	Воспитатели возрастных групп, инструктор по физическому воспитанию, медицинская сестра.
------------------------------	--	---	---

2.5.4. Показатели развития по физическому развитию.

«Физическое развитие»

I младшая (ранний возраст)	Овладение двигательной деятельностью
	Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей
	Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.
	Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.
	Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.
	Воспроизводит простые движения по показу взрослого.
	Охотно выполняет движения имитационного характера.
	Участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым.
	Получает удовольствие от процесса выполнения движений
	Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни
	Имеет хороший аппетит, глубокий сон, активное бодрствование, регулярный стул.
	Преобладают уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников.
	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
	Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
	При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).
	Умеет самостоятельно есть
группа (Млад- ший до- школь- ный)	Овладение двигательной деятельностью
	Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.
	Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
	Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости при перешагивании через предметы.

	Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке – стремянке, гимнастической стенке произвольным способом
	Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
	Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1.5 м.
	Бросать двумя руками от груди, из – за головы.
	Ударять мячом об пол. Бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить.
	Метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.
	Участвует в подвижных играх, радуется успехам в физической деятельности
	Свободно катается на трехколесном велосипеде
Средняя группа (Средний дошкольный возраст)	Овладение двигательной деятельностью
	Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.
	Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
	Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем 40 - 60 см.
	Катается на велосипеде
	Может метать предметы разными способами правой и левой рукой.
	Отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.
	Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
	Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
	Ориентируется в пространстве. Находит левую и правую сторону.
	Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.
Старшая группа (Старший дошкольный возраст (5-6 лет))	Овладение двигательной деятельностью
	Бегаёт легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног.
	Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20-40 см); мягко приземляется в обозначенное место.
	Прыгает в длину с места, с разбега.
	Прыгает в высоту с разбега.
	Прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.
	Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
	Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках.
	Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг).
	Бросает предметы в вертикальную цель с расстояния 3-5 м.
	Бросает предметы в горизонтальную цель с расстояния 3-5 м.
	Самостоятельно организывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты.

	Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет четко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение.
	Катается на велосипеде и самокате.
	Знает элементарные правила игры в футбол.
	Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.
	Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности.
	В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь
Подготовительная группа (Старший дошкольный возраст (6-7 лет))	Овладение двигательной деятельностью
	Бегает легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног.
	Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20-40 см); мягко приземляется в обозначенное место.
	Прыгает в длину с места, с разбега.
	Прыгает в высоту с разбега.
	Прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.
	Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
	Умеет сохранять правильную осанку.
	Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа. Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях в детских городках.
	Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг).
	Бросает предметы в вертикальную цель с расстояния 3-5 м.
	Бросает предметы в горизонтальную цель с расстояния 3-5 м.
	Самостоятельно организывает знакомые подвижные игры, придумывает с помощью воспитателя игры на заданные сюжеты.
	Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет четко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение.
	Катается на велосипеде и самокате.
	Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность движений.
	Умеет плавать произвольно
	Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.
	Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности.
	В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, оказывает взаимопомощь, знает правила игр, экипировку игроков

2.5.5. Физическое развитие в разных видах деятельности.

- в раннем возрасте (1 год – 3 года) – игры с динамическими игрушками, двигательная активность;
- для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.

2.5.6. Содержание взаимодействия с семьёй по физическому развитию.

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Содержание
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.	Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.) Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе (селе) Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать помощь в реализации совместно с медико-психологической службой детского сада.
Овладение двигательной деятельностью	Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту. Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.) Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении. Создавать условия в детском саду для совместных занятий путём организации секций или клубов (любители туризма, мяча и т.п.) Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе (селе).

**Режим дня общеразвивающих групп
(холодный период года)**

Режимные моменты	I младшая группа №1	I младшая группа № 2	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Рекомендуемый режим дома.						
Подъём, утренний туалет.	6.30 – 7.15	6.30 – 7.15	6.30 – 7.15	6.30 – 7.15	6.30 – 7.15	6.30 – 7.15
Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.	7.15 – 8.00	7.15 – 8.00	7.15 – 8.20	7.15 – 8.25	7.15 – 8.30	7.15 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.00 – 8.20	8.00 – 8.20	8.20 – 9.00	8.25 – 8.55	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность.	8.20 – 9.00	8.20 – 9.00	-	8.55 – 9.10	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Непосредственная образовательная деятельность	8.30 – 8.40	8.30 – 8.40	9.00 – 9.15	9.10 – 9.30	9.00 – 9.20	9.00 – 9.30
	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	9.25 – 9.40	9.40 – 10.00	9.30 – 9.55	9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Второй завтрак.	9.20 – 9.20	9.20 – 9.20	9.40 – 10.00	10.00 – 10.10	9.55 – 10.05	10.50 – 11.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность).	9.20 – 11.20	9.20 – 11.20	10.00 – 12.00	10.10 – 12.20	10.05 – 12.25	11.00 – 12.30
Возвращение с прогулки, игры.	11.20 – 11.45	11.20 – 11.45	12.00 – 12.20	12.20 – 12.30	12.25 – 12.40	12.30 – 12.45
Подготовка к обеду, обед.	11.45 – 12.10	11.45 – 12.10	12.20 – 12.50	12.30 – 13.00	12.40 – 13.00	12.45 – 13.05
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.10 – 15.10	12.10 – 15.10	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00	13.05 – 15.00
Постоянный подъём, воздушные и водные процедуры.	15.10 – 15.25	15.10 – 15.25	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.10 – 15.35
Подготовка к полднику, полдник.	15.25 – 15.35	15.25 – 15.35	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.35 – 15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы	15.35 – 16.15	15.35 – 16.15	15.30 – 16.00	15.30 – 15.55	-	15.45 – 16.05
Непосредственная образовательная деятельность.	15.45 – 15.55 16.05 – 16.15 (подгруппы)	15.45 – 15.55 16.05 – 16.15	-	-	15.30 – 15.55 (3 раза в неделю)	-
Игры, самостоятельная деятельность детей.	-	-	-	-	15.35 – 16.15	-
Дополнительное образование (кружки)					15.55 – 16.15 (1 раз в неделю)	15.55 – 16.25 (1 раз в неделю)
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15 – 17.45	16.15 – 17.45	16.00 – 17.45	15.55 – 17.45	16.15 – 17.45	16.30 – 17.45

(игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность), уход домой						16.15. – 17.45
Рекомендуемый режим дома.						
Прогулка.	17.45 – 18.30	17.45 – 18.30	17.45 – 18.30	17.45 – 18.45	17.45 – 18.45	17.45 – 18.50
Возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры.	18.30 – 20.30	18.30 – 20.30	18.30 – 20.30	18.45 – 20.40	18.45 – 20.45	18.50 – 20.45
Ночной сон.	20.30 – 6.30 (7.30)	20.30 – 6.30 (7.30)	20.30 – 6.30 (7.30)	20.40 – 6.30 (7.30)	20.45 – 6.30 (7.30)	20.45 – 6.30 (7.30)

Режим дня общеразвивающих групп (тёплый период года).

Режимные моменты	I младшая группа №1	I младшая группа № 2	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Рекомендуемый режим дома.						
Подъём, утренний туалет.	6.30 – 7.15	6.30 – 7.15	6.30 – 7.15	6.30 – 7.15	6.30 – 7.15	6.30 – 7.15
Рекомендуемый режим в дошкольном учреждении.						
Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика.	7.15 – 8.00	7.15 – 8.00	7.15 – 8.20	7.15 – 8.25	7.15 – 8.30	7.15 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.00 – 8.20	8.00 – 8.20	8.20 – 9.00	8.25 – 8.55	8.30 – 8.55	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность.	8.20 – 9.00	8.20 – 9.00	9.00 – 9.45	8.55 – 9.45	8.55 – 9.45	8.50 – 9.50
Второй завтрак.	9.00 – 9.15	9.00 – 9.15	9.45 – 10.00	9.45 – 10.00	9.45 – 10.00	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, развлечения, эстафеты, игры, экспериментирование с водой, песком, труд, самостоятельная деятельность)	9.15 – 11.20	9.15 – 11.20	10.00 – 12.00	10.00 – 12.20	10.00 – 12.25	10.00 – 12.35
Возвращение с прогулки, игры.	11.20 – 11.45	11.20 – 11.45	12.00 – 12.20	12.20 – 12.30	12.25 – 12.40	12.35 – 12.45
Подготовка к обеду, обед.	11.45 – 12.10	11.45 – 12.10	12.20 – 12.50	12.30 – 13.00	12.40 – 13.10	12.45 – 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.10 – 15.10	12.10 – 15.10	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00	13.10 – 15.10	13.15 – 15.15
Постоянный подъём, воздушные и водные процедуры.	15.10 – 15.25	15.10 – 15.25	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.10 – 15.25	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник.	15.25 – 15.35	15.25 – 15.35	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.25 – 15.40	15.30 – 15.45
Игры, самостоятельная дея-	15.35 – 16.15	15.35 – 16.15	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.40 – 16.00	15.45 – 16.00

тельность детей.						
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей, труд), уход домой.	16.15 – 17.45	16.15 – 17.45	16.00 – 17.45	16.00 – 17.45	16.00 – 17.45	16.00 – 17.45
Рекомендуемый режим дома.						
Прогулка.	17.45 – 18.30	17.45 – 18.30	17.45 – 18.30 Всего 4ч.50м.	17.45 – 18.30 Всего 4ч.50м.	17.45 – 18.45 Всего 5ч.10м.	17.45 – 18.50 Всего 5ч.25м.
Возвращение домой, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры.	18.30 – 20.30	18.30 – 20.30	18.30 – 20.30	18.30 – 20.40	18.45 – 20.45	18.50 – 20.45
Ночной сон.	20.30 – 6.30 (7.30)	20.30 – 6.30 (7.30)	20.30 – 6.30 (7.30)	20.40 – 6.30 (7.30)	20.45 – 6.30 (7.30)	20.45 – 6.30 (7.30)

3. Организационный раздел.

3.1. Организация образовательного процесса и организационно-педагогических условий.

3.1.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ.

Учреждение работает по 5-ти дневной рабочей неделе.

Режим работы с 7.00 до 17.30 (10,5 часов)

В субботу, воскресенье и праздничные дни МКДОУ не работает.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММОЙ МКДОУ. Непосредственно образовательная деятельность проводится в соответствии с санитарно-гигиеническими правилами и возрастом обучающихся (воспитанников), расписанием непосредственно образовательной деятельности, утверждённым приказом заведующего.

Образовательная деятельность проводится в соответствии с действующим СанПин 2.4.1.3049-13(с изменениями от 04.04.2014 N АКПИ 14-281)

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляется с учетом здоровья, возраста обучающихся (воспитанников) и времени года. Для обучающихся (воспитанников) 5- 7 лет он составляет 6-8 часов в неделю.

В Учреждении используются следующие формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, динамический час, подвижные игры, спортивные упражнения и другие.

С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 3 раза в неделю. С детьми второго года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы проводят в групповом помещении, с детьми третьего года жизни - в групповом помещении.

Количество детей в группе для занятий по физическому развитию

- возраст детей от 1, 5 лет до 2 лет - 4- 6 детей; продолжительность занятия - до 10 минут;
- возраст детей от 2 лет до 3 лет - 8-12 детей; продолжительность занятия - 10 минут.

Занятия по физическому развитию для обучающихся (воспитанников) в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста обучающихся (воспитанников) и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,
- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для обучающихся (воспитанников) 5 - 7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию обучающихся (воспитанников) на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у обучающихся (воспитанников) медицинских противопоказаний и наличии у обучающихся (воспитанников) спортивной одежды, соответствующей погодным условиям

В теплое время года при благоприятных погодных условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

Для достижения достаточного объема двигательной активности обучающихся (воспитанников) используют все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья обучающихся (воспитанников) при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

В группах обучающихся (воспитанников) раннего и старшего дошкольного возраста непосредственно образовательная деятельность планируется в первой и во второй половине дня.

В группах старшего дошкольного возраста непосредственно образовательная деятельность во второй половине дня должна составлять не более 25 -30 минут в день.

В раннем возрасте непрерывная непосредственно образовательная деятельность планируется по подгруппам. Образовательная деятельность по музыке проводится со всей группой.

Для обучающихся (воспитанников) раннего возраста от 1,5 до 3 лет допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулок.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности составляет:

- для обучающихся (воспитанников) раннего возраста от 1,5 до 3 лет - не более 10 мин.;
- для обучающихся (воспитанников) дошкольного возраста от 3 до 4 лет - не более 15 мин.;
- для обучающихся (воспитанников) дошкольного возраста от 4 до 5 лет - не более 20 мин.;
- для обучающихся (воспитанников) дошкольного возраста от 5 до 6 лет - не более 25 мин.;
- для обучающихся (воспитанников) дошкольного возраста от 6 до 7 лет - не более 30 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельностью – 10 минут.

В середине непрерывной непосредственно образовательной деятельности проводится физкультминутка, включающая упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости (продолжительность 2-3 минуты)

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения обучающихся (воспитанников), проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности обучающихся (воспитанников) (вторник, среда).

Непосредственно образовательная деятельность с обучающимися (воспитанниками) проводится педагогическими работниками в групповых помещениях, в музыкально – физкультурном зале в соответствии с утвержденным расписанием.

Учебный год продолжается с 1 сентября по 31 мая текущего учебного года.

Если первый учебный день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним рабочий день.

Каникулярные периоды:

- зимние каникулы – до 7 календарных дней,
- летний оздоровительный период – с 01 июня по 31 августа.

В каникулярный период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Рекомендуются спортивные и подвижные игры, музыкальные и спортивные праздники, развлечения, экскурсии, творческие мастерские и т.д.

В летний оздоровительный период увеличивается продолжительность прогулок.

Режим занятий обучающихся (воспитанников) является составной частью режима дня обучающихся (воспитанников).

Режим дня обучающихся (воспитанников) должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования обучающихся (воспитанников) 3 – 7 лет составляет 5,5 – 6 часов, до 3 лет — в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 – 4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом обучающихся (воспитанников) домой. Во время прогулки с обучающимися (воспитанниками) проводятся игры, физические упражнения, наблюдения, экскурсии, занятия. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением воспитанников в помещение дошкольного образовательного учреждения.

При пребывания обучающихся (воспитанников) в Учреждении 10,5 часов организуется прием пищи с интервалом 3 – 4 часа и дневной сон.

Средняя продолжительность дневного сна для обучающихся (воспитанников) в Учреждении составляет:

- для детей от 3 до 7 лет 2 — 2,5 часа;
- для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов

Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Обучающиеся (воспитанники), которые долго засыпают и чутко спят, рекомендуется укладывать первыми и поднимать последними. Во время сна в спальне обязательно должен присутствовать педагогический работник, который несет ответственность за гигиену сна, охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников) во время сна. После дневного сна ежедневно организуются пробуждающая зарядка, гимнастика после сна, закаливающие мероприятия.

На самостоятельную деятельность обучающихся (воспитанников) 2 – 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 – 4 часов.

3.1.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в ДООУ.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);

- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на год представляет собой описание средств (форм, способов, методов и приемов) решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения программы в соответствии с примерным календарем праздников.

При использовании модели учитывается следующее:

- количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть как сокращено, так и увеличено (дополнено другими Международными и Российскими праздниками или событиями);
- указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса Международными и Российскими праздниками или событиями;
- краткая информационная справка о каждом празднике адресована педагогам, реализующим Программу, и родителям детей дошкольного возраста;
- рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;
- период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы, тематикой праздника;
- формы проведения праздника, формы работы по подготовке к празднику носят рекомендательный характер;
- формы подготовки и проведения праздников являются конкретизацией форм работы, представленных в разделе «Организация деятельности педагогов и детей по реализации и освоению Программы», носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- формы работы по подготовке к празднику детей 3-5 лет могут быть использованы и при подготовке к празднику детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.);

- подготовка к праздникам представляет собой описание средств решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы.

Примерное комплексно-тематическое планирование в возрастных группах.

І младшая группа.

(от 2 до 3 лет)

Название итогового мероприятия	Время проведения итогового мероприятия	Подготовка к проведению итогового мероприятия.	Форма проведения итогового мероприятия
Мониторинг	1 сентября – 10 сентября	Обследование проводится в режиме работы ДООУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.	Заполнение карт
Детский сад	1 сентября – 14 сентября	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.) Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям.	Игры-забавы.
Я в мире человек	15 сентября – 10 октября	Дать представления о себе как человеку; об основных частях тела человека, их назначении. Закрепить знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
Осень	11 октября – 25 октября	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых фруктах, овощах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы – плаката с самыми красивыми из собранных листьев.

Диагностика	26 октября – 6 ноября		Заполнение карт
Мой дом.	17 ноября – 1 декабря	Знакомить детей с родным городом: его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом «городскими» профессиями (врач, продавец, полицейский).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
Новогодний праздник	2 декабря – 29 декабря	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник
Зима	30 декабря – 31 января	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества
Мамин день	1 февраля – 8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник
Народная игрушка	9 марта – 20 марта	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки
Весна	21 марта – 15 апреля	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями в поведении лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна».
Диагностика	16 апреля – 30 апреля		Заполнение карт.
Лето	1-31 мая	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями в поведении лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме			

**II младшая группа.
(от 3 до 4 лет)**

Название итогового мероприятия	Время проведения итогового мероприятия	Подготовка к проведению итогового мероприятия.	Форма проведения итогового мероприятия
Мониторинг	1 сентября – 10 сентября	Обследование проводится в режиме работы ДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.	Заполнение карт
До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	1 сентября – 15 сентября	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, повар, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками.	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада.
Я и моя семья	15 сентября - 30 сентября	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представление о своей семье.	День здоровья. Спортивное развлечение.
Диагностика	1 октября – 10 октября		Заполнение карт
Осень	11 октября – 25 октября	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень» Выставка детского творчества
Мой дом, мой город	26 октября – 14 ноября	Знакомить с домом, предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.	Сюжетно – ролевая игра по правилам дорожного

		Знакомить с родным городом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения. Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	движения.
Новогодний праздник	15 ноября – 31 декабря	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, трудовой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, продуктивной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
Зима	1 января – 31 января	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества
День защитника Отечества	1 февраля – 23 февраля	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильным, смелым, стать защитником Родины).	Праздник посвящённый Дню защитника Отечества.
8 Марта	24 февраля – 8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, трудовой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, продуктивной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник «8 марта». Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями.	9 марта – 31 марта	Расширять представления о народной игрушке (дымковская, матрешка). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	1 апреля – 20 апреля	Расширять представление о весне. Воспитывать бережное отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей, птиц).	Праздник «Весна» Выставка детского творчества.

		Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.).	
Диагностика	21 апреля – 1 мая		Заполнение карт.
Лето	2 мая – 31 мая	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы	Праздник «Лето»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.			

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Название итогового мероприятия	Время проведения итогового мероприятия	Подготовка к проведению итогового мероприятия.	Форма проведения итогового мероприятия
Мониторинг	1 сентября – 10 сентября	Обследование проводится в режиме работы ДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.	Заполнение карт
День знаний	1 сентября– 15 сентября	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения в группе, на территории), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра, повар, дворник и др.)	Праздник «День знаний».
Я в мире человек	16 сентября – 30 сентября	Расширять представления о здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

		близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребёнку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представление детей о своём внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей. Формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	
Диагностика	1 октября – 11 октября		Заполнение карт
Осень	12 октября – 26 октября	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Знакомить с правилами безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	День здоровья.
Мой город, моя страна	27 октября – 14 ноября	Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Спортивный праздник.
Новогодний праздник	15 ноября – 31 декабря	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, трудовой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, продуктивной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год». Выставка детских работ
Зима	1 января – 31 января	Расширять представления о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктиды.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защит-	1 февраля –	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профес-	Праздник, посвященный

ника Отече- ства	23 февраля	сиями (солдат, танкист, лётчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер) ; с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины) Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Дню защитника Отечест- ва. Выставка детского твор- чества.
8 Марта	24февраля – 8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, трудовой, коммуни- кативной, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, продуктивной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспиты- вать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подар- ков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник «8 Марта». Выставка детского твор- чества.
Знакомство с народной культурой и традициями.	9 марта – 20 марта	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, мат- решка). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского твор- чества
Весна	21 марта – 9апреля	Расширять представление детей о весне. Развивать умение устанавливать про- стейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Вос- питывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать пред- ставления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Весна». Выставка детского твор- чества.
Диагностика	10 апреля – 20 апреля		Заполнение карт
День Победы	21 апреля – 9 мая	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспи- тывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского твор- чества.
Лето	10 мая –	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать про-	Праздник «Лето».

	31 мая	стейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.			

**Старшая группа.
(от 5 до 6 лет)**

Название итогового мероприятия	Время проведения итогового мероприятия	Подготовка к проведению итогового мероприятия.	Форма проведения итогового мероприятия
Мониторинг	1 сентября – 10 сентября	Обследование проводится в режиме работы ДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.	Заполнение карт
День знаний.	16 августа – 1 сентября	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра, дворник).	Праздник «День знаний».
Я вырасту здоровым	2 сентября – 30 сентября	Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имени и отчества родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Праздник «День здоровья».
Диагностика	1 октября – 11 октября		Заполнение карт
Осень	12 октября- 26 октября	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщённые представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

		природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	
День народного единства	27 октября – 15 ноября	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках, вызвать интерес к истории своей страны, воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, флагом, гербом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.
Новый год.	16 ноября – 31 декабря	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
Зима	1 января – 31 января	Продолжать знакомить с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества	1 февраля – 23 февраля	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник «23 февраля – день защитника Отечества». Выставка детского творчества.
Международный женский день	24 февраля – 8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-	Праздник «8 Марта». Выставка детского твор-

		художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению поделок маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	чества.
Народная культура и традиции	9 марта – 20 марта	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов– Майдан, Гжель) Расширять представления о народных игрушках (матрёшки – городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно – прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, ОДЕЖДЫ.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	21 марта – 1 апреля	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна-красна». День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества.
Диагностика	1апреля- 15 апреля		Заполнение карт
День Победы	16 апреля – 9 мая	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
Лето	10 мая – 31 мая	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обобщать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детёнышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме.			

**Подготовительная группа.
(от 6 до 7 лет).**

Название итогового мероприятия	Время проведения итогового мероприятия	Подготовка к проведению итогового мероприятия.	Форма проведения итогового мероприятия
Мониторинг	1 сентября – 10 сентября	Обследование проводится в режиме работы ДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.	Заполнение карт
День знаний.	16 августа – 1 сентября	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д.. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.	Праздник «День знаний».
Мой город, моя страна, моя планета	2 сентября – 30 сентября	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижение своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, уважать их культуру и традиции.	Выставка детского творчества
Диагностика	1 октября – 11 октября		Заполнение карт
Осень	12 октября- 26 октября	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
День народного единства	27 октября- 15 ноября	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поддерживать у детей интерес к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за	Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.

		ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе, гимне Родины. Расширять представления о Москве-главном городе, столице России. Рассказать о Ю.А.Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	
Новый год.	16 ноября- 31 декабря	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
Зима	1 января – 31 января	Продолжать знакомить с зимой, зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества	1 февраля – 23 февраля	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви а Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитником Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник «23 февраля – день защитника Отечества». Выставка детского творчества.
Международный женский день	24 февраля – 8 марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспи-	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.

		тивать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению поделок маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	
Народная культура и традиции	9 марта – 21 марта	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	22 марта – 31 марта	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна-красна». День Земли – 22 апреля. Выставка детского творчества.
Диагностика	1 апреля – 11 апреля		Заполнение карт
День Победы	12 апреля – 9 мая	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родственников. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа!	10 мая – 31 мая	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свиданья, детский сад!»

3.1.3. Непосредственная образовательная деятельность в возрастных группах.

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №10 общеразвивающего вида» осуществляет образовательную деятельность с учётом следующих нормативно-правовых документов:

1. Закона Российской Федерации от 26.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций, СанПиН 2.4.1.3049-13, утверждёнными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва. (с изменениями от 4 апреля 2014 года), зарегистрировано в Минюсте РФ 29 мая 2013 года, регистрационный N 28564
3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 26.09.2013 № 30038).
4. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», (зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013 №30384)
5. Письма «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации» от 28.02.2014 г. №08-249

Учебный план МКДОУ №10 является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности.

Учебный год начинается с 01.09.2016г. и заканчивается 31.05.2017г. в режиме пятидневной рабочей недели.

Учебный план определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Содержание плана обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами и реализуется в различных видах деятельности

Каждой образовательной области соответствуют виды деятельности, а также базовый вид непосредственно образовательной деятельности.

Форма организации непосредственно образовательной деятельности с детьми от 2 до 3 лет – по подгруппам, с от 3 до 7 лет – фронтальная.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Учебный план регулирует предельно-допустимую нагрузку на воспитанников в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13).

В середине учебного года с 09.01.2017 г. по 16.01.2017 г. и с 01.06.2017 г. по 31.08.2017 г. для детей организуются каникулы, во время которых не проводится непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся спортивные и музыкальные праздники, спортивные и подвижные игры. В летнее время увеличивается продолжительность прогулок.

I-я младшая группа.

Непосредственно образовательная деятельность.

Образовательные области	Виды деятельности	Базовый вид НОД	В неделю содержание НОД			В учебный год в содержании НОД (33 недели по календарному плану графику)
			Количество	Объём времени минут	Количество	Объём времени мин./час
Физическое развитие	Двигательная	Физическая культура	3	30	99	990/16,5
Познавательное развитие	Предметная деятельность	Познание	1	8	33	264/4,4
	Экспериментирование с материалами и веществами					
Речевое разви-	Общение со	Развитие речи	2	16	66	528/8,8

тие	взрослым					
	Восприятие смысла сказок, стихов	Чтение художественной литературы	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в ходе режимных моментов			
	Рассматривание картинок					
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	Рисование	1	8	33	264/4,4
		Лепка	1	8	33	264/4,4
	Восприятие смысла музыки	Музыка	2	16	66	528/8,8
Социально-коммуникальное развитие	Игры с составными и динамическими игрушками	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в ходе режимных моментов				
	Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого					
	Действие с бытовыми предметами-орудиями					
	Трудовая (самообслуживание)	Интегрируется с другими областями по выбору педагога в соответствии с СанПиН				
Итого			10	78	330	2838/47,3

На основании СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 года № 26 (с изменениями от 04.04.2014) для детей I-ой младшей группы продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не более 10 мин. Непосредственно образовательную деятельность может проводиться в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

С детьми третьего года жизни непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию осуществляется воспитателями по подгруппам 3 раза в неделю в групповом помещении

Вторая младшая группа.

Непосредственно образовательная деятельность.

Непосредственно образовательная деятельность.						
Образовательные области	Виды деятельности	Базовый вид НОД	В неделю содержание НОД	В учебный год в содержании НОД (33 недели по календарному плану графику)		
			Количество	Объём времени минут	Количество	Объём времени мин./час
Физическое развитие	Двигательная	Физическая культура	3	45	99	1391/24,30
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	ФЭМП	1	15	33	495/8,25
		Познание	1	15	33	495/8,25
Речевое развитие	Коммуникативная	Развитие речи	1	15	33	495/8,25
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в ходе режимных моментов			
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	Рисование	1	15	33	495/8,25
		Лепка/ Аппликация	1	15	33	495/8,25
	Музыкальная	Музыка	2	30	66	990/16,5
	Конструирование	Конструирование	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в ходе режимных моментов			
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в ходе режимных моментов				
	Трудовая (самообслуживание, элементарный бытовой труд)	Интегрируется с другими областями по выбору педагога в соответствии с СанПиН				
Итого			10	150	330	4856/81

На основании СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 года № 26 (с изменениями от 04.04.2014) максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в 2-ой младшей группе не превышает 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную непосредственно образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут. Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 4 лет организуется 3 раз в неделю. Ее длительность во II младшей группе - 15 мин.

Средняя группа.

Непосредственно образовательная деятельность.

Непосредственно образовательная деятельность.						
Образовательные области	Виды деятельности	Базовый вид НОД	В неделю содержание НОД		В учебный год в содержании НОД (33 недели по календарному плану графику)	
			Количество	Объём времени минут	Количество	Объём времени мин./час
Физическое развитие	Двигательная	Физическая культура	3	60	99	1980/33
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	ФЭМП	1	20	33	660/11
		Познание	1	20	33	660/11
Речевое развитие	Коммуникативная	Развитие речи	1	20	33	660/11
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в ходе режимных моментов			
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	Рисование	1	20	33	660/11
		Лепка/ Аппликация	1	20	33	660/11
	Музыкальная	Музыка	2	40	66	1320/22
	Конструирование	Конструирование	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в ходе режимных моментов			
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в ходе режимных моментов				
	Трудовая (самообслуживание, элементарный бытовой труд)	Интегрируется с другими областями по выбору педагога в соответствии с СанПиН				
Итого			10	200	330	6600/110

На основании СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 года № 26 (с изменениями от 04.04.2014) продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную непосредственно образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 4 до 5 лет организуется 3 раз в неделю. Ее длительность в средней группе - 20 минут.

В соответствии с приказами департамента образования Тульской области № 583 от 21.04.03., № 832 от 25.07.2005 г., № 813 от 21.08.2006г. в содержание дошкольного образования введен региональный компонент, который предполагает:

- увеличение объёма двигательной активности воспитанников в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 8 часов в неделю с учетом психофизических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольного учреждения.
- изучение детьми Тульского края, которое осуществляется через разные виды базовой непосредственно образовательной деятельности.

Старшая группа.

Непосредственно образовательная деятельность.

Непосредственно образовательная деятельность.						
Образовательные области	Виды деятельности	Базовый вид НОД	В неделю содержание НОД		В учебный год в содержании НОД (33 недели по календарному плану графику)	
			Количество	Объём времени минут	Количество	Объём времени мин./час
Физическое развитие	Двигательная	Физическая культура	3	75	99	2475/40,80
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	ФЭМП	1	20	33	660/11
		Познание	2	40	66	1320/22
Речевое развитие	Коммуникативная	Развитие речи	2	40	66	1320/22
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в ходе режимных моментов			
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	Рисование	2	50	66	1650/27,5
		Лепка/ Аппликация	1	25	33	825/13,75
	Музыкальная	Музыка	2	50	66	1650/27,5
	Конструирование	Конструирование	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в ходе режимных моментов			
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в ходе режимных моментов				
	Трудовая (самообслуживание, эле-	Интегрируется с другими областями по выбору педагога в соответствии с СанПиН				

	ментарный бытовой труд)					
Итого			13	290	429	9900/165

На основании СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 года № 26 (с изменениями от 04.04.2014) продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-го года жизни - не более 25 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 45 минут.

Образовательная деятельность с детьми 6-го года жизни может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 5 до 6 лет организуется 3 раз в неделю. Одно из трех круглогодично на открытом воздухе. Ее длительность в старшей группе - 25 мин. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

В соответствии с приказами департамента образования Тульской области № 583 от 21.04.03., № 832 от 25.07.2005 г., № 813 от 21.08.2006г. в содержание дошкольного образования введен региональный компонент, который предполагает:

- увеличение объема двигательной активности воспитанников в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 8 часов в неделю с учетом психофизических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольного учреждения.
- изучение детьми Тульского края, которое осуществляется через разные виды базовой непосредственно образовательной деятельности

Подготовительная к школе группа.

Непосредственно образовательная деятельность.

Образовательные области	Виды деятельности	Базовый вид НОД	В неделю содержание НОД		В учебный год в содержании НОД (33 недели по календарному плану графику)	
			Количество	Объем времени минут	Количество	Объем времени

						мин./час
Физическое развитие	Двигательная	Физическая культура	3	90	99	2970/49,5
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	ФЭМП	2	60	66	1980/33
		Познание	2	60	66	1980/33
Речевое развитие	Коммуникативная	Развитие речи	2	60	66	1980/33
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение художественной литературы	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в ходе режимных моментов			
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	Рисование	2	60	66	1980/33
		Лепка/ Аппликация	1	30	33	990/16,5
	Музыкальная	Музыка	2	60	66	1980/33
	Конструирование	Конструирование	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в ходе режимных моментов			
Социально-коммуникальное развитие	Игровая	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в ходе режимных моментов				
	Трудовая (самообслуживание, элементарный бытовой труд)	Интегрируется с другими областями по выбору педагога в соответствии с СанПиН				
Итого			14	420	462	13860/231

На основании СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 года № 26 (с изменениями от 04.04.2014) продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе не превышает 1 час 30 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 6 до 7 лет организуется 3 раз в неделю. Одно из трех круглогодично на открытом воздухе. Ее длительность в подготовительной группе - 30 мин. Их

проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

В соответствии с приказами департамента образования Тульской области № 583 от 21.04.03., № 832 от 25.07.2005 г., № 813 от 21.08.2006г. в содержание дошкольного образования введен региональный компонент, который предполагает:

- увеличение объема двигательной активности воспитанников в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 8 часов в неделю с учетом психофизических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольного учреждения.
- изучение детьми Тульского края, которое осуществляется через разные виды базовой непосредственно образовательной деятельности.

3.2. Материально-техническое обеспечение.

Материально-техническое обеспечение ДОО выстроено в соответствии со следующими принципами:

информативности, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением;

вариативности, определяющейся видом дошкольного образовательного учреждения, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями;

полифункциональности, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;

педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;

трансформируемости, обеспечивающего возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства;

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса, обеспечивает возможности:

- осуществления не только образовательной деятельности, но и присмотра и ухода за детьми;
- организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности по освоению основной общеобразовательной про-

граммы дошкольного образования, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построения образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- организации разнообразной игровой деятельности;
- выявления и развития способностей воспитанников в любых формах организации образовательного процесса;
- освоения детьми, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья, основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении, включая оказание им индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи, а также необходимой технической помощи с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- учета национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- использования образовательных технологий деятельностного типа;
- эффективной и безопасной организации самостоятельной деятельности воспитанников;
- физического развития воспитанников;

Предметно-развивающая среда создана с учетом принципа интеграции образовательных областей, учета полоролевой специфики.

Игры, игрушки, дидактический материал, издательская продукция отвечают принципам:

1. Учет возрастных особенностей
2. Способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, речевая, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), а также активизации двигательной активности ребенка;
3. Отвечает санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям;
4. Способствует развитию ведущей деятельности - игровой

Оборудование для продуктивной деятельности групп представлено оборудованием для изобразительной деятельности и конструирования и оборудованием общего назначения:

набор оборудования для изобразительной деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации;

оборудование для конструирования включает строительный материал, детали конструкторов разных видов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы;

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает объекты для исследования в реальном действии и образно-символический материал:

оборудование, относящееся к объектам для исследования в реальном времени, включает различные материалы для сенсорного развития. Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети знакомятся с их свойствами и учатся различным способам их упорядочивания;

группа образно-символического оборудования представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий;

Материалы и оборудование для двигательной активности в музыкальном зале включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений;

Группы оснащены игрушками, обладающими следующими качествами:

полифункциональность. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях, способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления;

возможность применения игрушек в совместной деятельности. Игрушки пригодны к использованию одновременно группой воспитанников (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициируют совместные действия - коллективные постройки, совместные игры;

дидактические свойства. Игрушки несут в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой, могут содержать механизмы программированного контроля (некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки);

принадлежность к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством;

№ п\п	Наименование	Оснащение
1	Пищеблок	Электро-плита, жарочный шкаф, электрическая мясорубка, холодильники бытовые, морозильная камера.
2	Прачечная	Стиральная машина (2), ванна, пылесос, электроутюг.
3	Медицинский блок состоящий из 3-х комнат: медицинский кабинет, процедурный, кладовая для приготовления	Картотека, медицинская документация, ростомер, медицинские весы, холодильники, весы, кварцевая лампа

	ния дезрастворов.	
4	Кабинет заведующей	Архив нормативно-правовой базы, компьютер, принтер, телефон
5	Методический кабинет	Компьютер, принтер, диапроекторы, библиотека методической и детской литературы, видеотека, подшивка газет и журналов, подборка обучающих презентаций для педагогов и детей, дидактические пособия для занятий, архив документации, коллекция дисков с детскими песнями, мультфильмами.
6	Музыкальный зал	Пианино, магнитофон, телевизор, DVD плеер, методическая литература, детские музыкальные инструменты, игры, игрушки, комплект «Детский оркестр» с набором металлофонов, шумовых и ударных инструментов. Шведская стенка, баскетбольные щиты, гимнастические скамейки, спортивный инвентарь, массажные дорожки, сенсорные мячи, спортивный уголок, маты
7	Картинная галерея	Картины
8	Уголок конструирования	Конструкторы разных видов: строитель, Лего, плоскостной конструктор и др.
9	Архив интерактивных музейных экспозиций	Коллекции мини-музея «Народная кукла»
10	Коридор детского сада	Информационные стенды для родителей

3.3. Обеспеченность методическими материалами.

Вид информации	Содержание	Оформление
Нормативно-правовые документы Законодательства Р.Ф.	1.Закон Р.Ф "Об образовании" 2.Типовое положение МДОУ 3.Конвенция о правах ребенка 4.Конвенция дошкольного воспитания 5.Материалы по аттестации и аккредитации МДОУ 6.Требования к отбору и экспертизе образовательных программ и др.	Раздел "Нормативно-правовые основы деятельности МДОУ".

Организация методической работы в дошкольном учреждении	Литература по управлению образовательным процессом в МДОУ (функциям управления, формат работы с педагогическими кадрами).	Раздел "Управление методической работой в МДОУ".
Развитие ребёнка в образовательном пространстве дошкольного учреждения.	1. Психолого-педагогическая литература и дидактический материал по видам деятельности и областям знаний ребёнка 2. Рекомендации к построению предметно-развивающей среды в МДОУ.	Выставки "Новинки методической литературы" "В помощь воспитателю (самообразованию)", "Наш календарь", "Готовимся к смотру-конкурсу", "Альтернатива" (о разных программах и передовых технологиях развития дошкольников). Каталог, учёт выдаваемой литературы.
Взаимодействие с семьёй и социумом.	Психолого-педагогическая литература по взаимодействию с семьёй, преемственности дошкольного и начального школьного образования.	Разделы в методическом кабинете, выставки "Мир увлечений наших выпускников".
Информация периодических изданий.	Журналы "Дошкольное воспитание", "Ребёнок в детском саду", "Обруч", "Управление дошкольным образованием", "Музыкальный руководитель", «Дошкольная педагогика», «Воспитатель в детском саду».	Картотеки на статьи журналов (по разделам).

3.4. Психолого-педагогические условия.

Психолого-педагогические условия реализации Программы направлены:

1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей)
3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.
4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.

5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
8. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

3.5. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда.

Каждый день пребывания ребёнка в детском саду должен быть наполнен радостью, улыбками, добрыми друзьями, весёлыми играми.

Предметно-развивающая среда групп организована таким образом, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом.

Для построения развивающей среды в группах педагог придерживается следующих принципов:

- принцип открытости;
- гибкого зонирования;
- стабильности и динамичности развивающей среды;

Принцип открытости реализуется в нескольких аспектах: открытость природе, открытость культуры, открытость обществу и открытость своего «Я».

Концепция образовательной программы дошкольного образования.

Для воспитателя:

1. Имеют представление о зоне развития и проектируют зону ближайшего развития каждого ребенка.
2. Формируют обстановку и предоставляют материалы для развития.
3. Ставят перед каждым ребенком и перед группой в целом цели развивающего характера, учитывая интересы, способности и потребности каждого.
4. Поддерживают в детях самостоятельность, естественную любознательность, инициативу, активность в освоении окружающей действительности.

Для детей:

1. Активно развиваются, усваивая информацию об окружающем мире в ходе игр и др. видов детской деятельности;
2. Проходят через закономерные стадии развития;
3. Обеспечены социальным взаимодействием направленным на эмоциональное и когнитивное развитие;
4. Неповторимо индивидуальны и развиваются каждый в своем темпе.

Развивающая предметно-пространственная среда МКДОУ №10 содеожательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Центр: «Математики» (дидактических+сенсорных игр)

Образовательная область: «Познавательное развитие».

- 1.Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка.
- 2.Развитие системы элементарных математических, речевых навыков.
- 3.Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах.
- 4.Формирование стремления к освоению нового.
- 5.Развитие и обучение детей средствами игровой предметности.

Центр: «Здравствуй книжка»

(Центр речевого развития + «Будем говорить правильно»).

Образовательная область: «Речевое развитие».

Интегративная направленность деятельности центра.

- 1.Стимулирование и развитие речевой активности и всех компонентов речевой системы ребенка.
- 2.Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения (сказка, миф, легенда, рассказ).
- 3.Развитие представлений о нравственных качествах: об уме, храбрости, хитрости, глупости, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности; определяющие нормы поведения детей
- 4.Развитие эмоционально-чувственной сферы, нравственно-этических отношений.
- 5.Формирование потребности рассматривать, беседовать по поводу ее содержания.

Центр: «Искусств»

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие».

Интегративная направленность деятельности центра.

1. Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж.
- 2.Формирование умения использовать различные материалы с учетом присущих им свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения.

3.Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которое несет в себе произведение искусства.

Центр: «Ролевой игры»

Центр: «Науки»

(эколого-исследовательская+экспериментальная)

Образовательная область: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Интегративная направленность деятельности центра.

- 1.Формирование познавательного развития ребенка.
- 2.Формирование эколого-эстетического развития.
- 3.Формирование нравственных качеств;
- 4.Формирование экологически грамотного поведения;
- 5.Экологизация различных видов деятельности.

Принципы: открытости, деятельностного подхода, функционального комфорта.

Центр включает: лабораторию, огород, цветник, сад, растения;

Форма работы: поход, экскурсия, занятия-модули, природоохранные акции, праздники, досуги проектные технологии;

Центр: «Строительства и конструирования»

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие».

1. Развитие и обучение детей средствами игровой предметности.
- 2.Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка.
- 3.Формирование трудовых и безопасных навыков.

Виды конструирования:

1. из крупного строительного материала.
- 2.из конструктора Лего.
- 3.логическое конструирование.

Центр «Безопасность»

Помогает детям закрепить знания о правилах дорожного движения и умения пользоваться этими знаниями в повседневной жизни. В каждой группе есть полотно с изображением дорог, мелкий транспорт, макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор, небольшие игрушки (фигурки людей)

Центр «Двигательной активности»

Потребность в движении является важной задачей при организации предметно-развивающей среды. В Центре «Двигательной активности» есть «дорожка здоровья», массажные коврики, мячи гимнастические палки, обручи, мячи для метания, кольца, атрибуты для проведения подвижных игр, а также пособия, необходимые для проведения утренней гимнастики, гимнастики после сна.

Центр краеведения «Моё Красивомечье»

Флаги, гербы и другая символика России, города, детского сада; рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках, и многое другое. Наборы открыток с достопримечательностями городов России.

Центр «Театральный»

Педагоги знакомят детей с различными видами театра, чтобы каждый ребёнок мог выбрать именно тот театр, который ему наиболее близок и удобен. Есть настольный театр, пальчиковый. Встреча с куклой помогает ребятишкам расслабиться, снять напряжение, создать радостную атмосферу. В театральной зоне имеется «Театр сказок» Есть ширмы для настольного театра, костюмы, маски, атрибуты для постановок сказок. Куклы и игрушки для различных видов театра кукольный, настольный, пальчиковый), атрибуты для теневого театра. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи), магнитофон, аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.

4. Краткая презентация Программы.

Полное наименование:

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №10 общеразвивающего вида».

Сокращённое: МКДОУ №10.

Тип: казенное дошкольное образовательное учреждение.

Вид: детский сад общеразвивающего вида.

Основной государственный регистрационный номер (ОГРН): 1027102877152

Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН): 7113009374

МКДОУ функционирует с 1982 года. В саду функционирует 6 групп общеразвивающей направленности.

Адрес электронной почты: cheburashka.ds10@yandex.ru

Адрес сайта: <http://ds10.ucoz.com/>

Управление реализацией программы.

Все руководство Муниципальным казенным дошкольным образовательным учреждением «Детский сад №10 общеразвивающего вида» строится в строгом соответствии с основополагающими нормативно-правовыми и инструктивными документами международного, федерального и областного уровня по вопросам воспитания и развития детей в дошкольных образовательных учреждениях. Нормативно-правовое обеспечение соответствует требованиям действующего законодательства Российской Федерации в области образования.

В ДОУ функционирует чётко продуманная, гибкая структура управления в соответствии с целями и содержанием работы. Все функции управления (прогнозирование, планирование, организация, анализ, стимулирование) обоснованы изменениями содержания работы в образовательном учреждении и направлены на достижение оптимального результата.